

TOSCANA Hotel che sono esempi unici di architettura o archeologia; mostre che dall'oggi guardano al futuro



Il Principe fa la differenza

Inaugurato nel 1922, il grand hotel Principe di Piemonte è un magnifico esempio di Liberty: ognuno dei cinque piani è arredato in uno stile differente

Viareggio, mare ad arte

Il trionfo del Liberty e della Modernità nella cittadina musa di creativi e bon vivant

Stefania Cigarini

Il mare della Versilia, conclusa la stagione estiva ed in attesa del *Carnevale* (dal 5/02) e del *festival Puccini* (dal 14/07), offre più di una interessante, e intima, occasione di visita seguendo il filo rosso dell'arte.

A partire dall'architettura che, a inizio '900, mirava alla Costa Azzurra. Liberty, quindi, in pregevoli esempi raccolti dagli *Itinerari Architettonici Modernisti* (Comune e Lions club, 0584966566): il Gran Café Margherita, l'Emporio Duilio 48, cinema Savoia, chalet Martini, ma soprattutto i grand hotel, Palace, Royal e Principe di Piemonte. Quest'ultimo - tra i pochi attivi in inverno - ha un'ulteriore particola-



NEI CAMPI INTORNO A LONDRA

G. de Nittis, 1875 c., Centro Matteucci

rità, ogni piano conserva l'arredo tematico d'epoca: Internazionale, Decò, Coloniale, Impero, fino al quinto, aggiunto con il restauro del 2004, in stile Moderno. Liberty sono i saloni e la veranda del ristorante *Regina* al pianterreno, anni Sessanta è il bar, Moderno lo stile del *Piccolo principe*, il *due stelle Michelin* con vista sulla piscina al

roof: regni di chef Giuseppe Mancino. La Spa conclude un'esperienza da set cinematografico (quale l'hotel è stato, 05844011).

Il percorso d'arte procede al Centro Matteucci, scrigno de *L'Ottocento aperto al mondo* - carrellata di capolavori di De Nitti, Zandomenighi, Boldini, Signorini, Lega - in una mostra (*duello ideale*) tra due collezionisti-cultori, Enrico Piccini e Mario Borgiotti (fino al 26/02, 0584430614). La Galleria d'Arte moderna e contemporanea celebra invece la città e il suo ruolo di musa ispiratrice in *Lo sguardo e la parola*, una selezione (1974-1983) delle opere a côté del letterario Premio Viareggio (fino al 22/01, 0584581118).

riproduzione riservata ®