

Confidenze

N. 25 · 20 Giugno 2023

BENVENUTA ESTATE!

**MODA: SCEGLI UN
ABITO SOTTOVESTE**

**BEAUTY: IDRATA
E RINFRESCA**

**GIARDINO: CREA
IL TUO SPAZIO VERDE**

**SALUTE
PENSA ALLE
CAMBE, AIUTERAI
IL CUORE**

**CUCINA
MAI PROVATO
CON IL PESCE
CRUDO?**

**WEEKEND
RIGENERANTI
L'ALTO ADIGE
CHE NON
TI ASPETTI**

**11
STORIE
VERE**

LORELLA CUCCARINI

*Ero ipercritica con me stessa.
Oggi sorrido dei miei difetti
e non cerco la perfezione*

in Italia € 1,80

Stile Italia Edizioni



9 771120 497032

bello

BELLO A SAPERSI

a cura di Alberta Di Giorgio

DIAMO I NUMERI

76%

degli italiani considera la lettura di un libro il migliore intrattenimento quando viaggia in treno. Anche a costo di snobbare i paesaggi. Lo rivela un'indagine di Trainline.

MUSICA

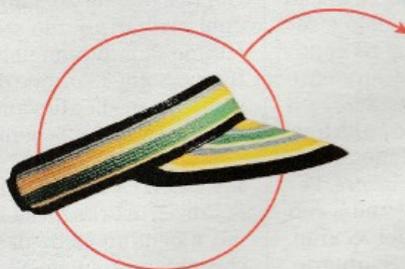
IL RITORNO DELLA CARRÀ



RAFFAELLA CARRÀ
GLI ANNI FIGLIA
I SINGOLI
1970-1971

S'intitola *Raffaella Carrà. Gli anni RCA. I singoli 1970-1971* il cofanetto in tiratura limitata di 500 copie della mitica Raffa. Con cinque 45 giri in vinile, ripropone canzoni cult, come *Ma che musica maestro* e *Tuca tuca*, lanciate a

Canzonissima. In contemporanea, arrivano sulle piattaforme digitali molti suoi album.



LA VISIERA DI **MARZI**
COMPLETA QUESTO LOOK

IL LOOK OK

AMANDA E IL TAILLEUR PREPPY

Giacca con bordi stoncati chiusa da un unico bottone e allegra minigonna. Il frizzante completo in tessuto Madras giocato sui colori pastello della Seyfried fa subito venire in mente il look dei più facoltosi studenti Usa negli anni Cinquanta. Fuori tema, ma lo stesso azzeccate, le décolletées con tacco a spillo.

Amanda Seyfried, 37 anni.



In senso orario, George Camille al lavoro e due opere del pittore in mostra a Roma.

MOSTRA

Natura e colori delle Seychelles nei dipinti esposti a Roma

Rimarrà aperta fino al 30 giugno a Palazzo Ferrini-Cini di Roma la mostra *Seychelles my soul* del pittore George Camille. Considerato l'artista più significativo e versatile delle isole dell'Oceano Indiano, Camille esplora la frizione che si crea nelle Seychelles tra turismo e necessità di preservare un patrimonio ambientale unico al mondo. La rassegna è un'ode alla bellezza della sua Terra paradisiaca, che l'artista invita a conoscere attraverso un universo iconografico coloratissimo. In cui compaiono ripetutamente l'essere umano, il pesce, il gecko, la foglia, l'acqua e la tartaruga. Da vedere.