

Baqueira-Beret

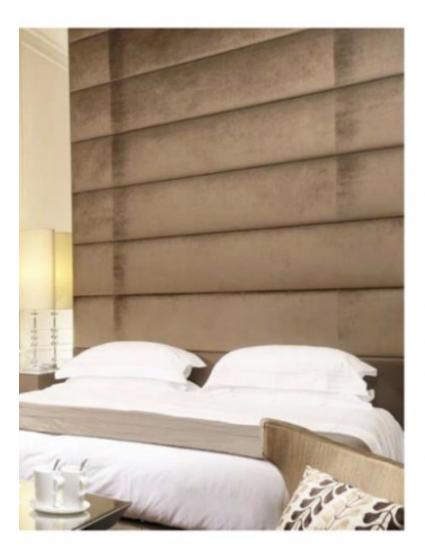
Fascínio vestido de branco Allure dressed in white



Bogotá | Elewana Collection | Brunelleschi Hotel

<u>WONDER GO</u> <u>Novembre/Dicembre 2020</u>





Brunelleschi Hotel

Uma referência da história e elegância de Florença

A porta abre-se para uma pequena e acolhedora praça, a poucos passos do Duomo, do Palazzo della Signoria e da Galeria Uffizi, convidandonos a partir à descoberta das ruas e dos museus que cercam a torre bizantina della Pagliazza, o edifício mais antigo da artística e histórica cidade de Florença. E é dentro desta torre que se encontra o Brunelleschi Hotel, um boutiquehotel onde o passado e o presente se cruzam numa atmosfera de charme.

Texto Fernando Borges Fotos Brunelleschi Hotel

A reference to the History and elegance of Florence

The door opens onto a small and cozy square, a few steps from the Duomo, Palazzo della Signoria and the Uffizi Gallery, inviting us to discover the streets and museums that surround the Byzantine tower of the Pagliazza, the oldest building of the artistic and historic city of Florence. And it is within this tower that the Brunelleschi Hotel is located, a boutique hotel where the past and the present cross in an atmosphere of charm.

Text Fernando Borges Photos Brunelleschi Hotel

<u>WONDER GO</u> Novembre/Dicembre 2020

Bastaria dizer que um dos proprietários desta semi-circular torre bizantina datada do séc. VI, que fez parte das muralhas da cidade e que no séc. XII foi prisão de mulheres, tinha o nome de Filippo Brunelleschi, um admirável artista renascentista que criou a Cúpula de Santa Maria del Fiore, para nos sentirmos desde logo fascinados pelo Brunelleschi

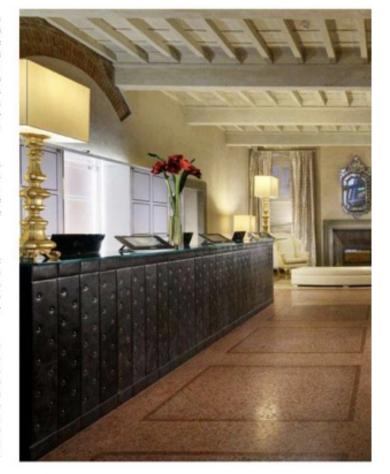
E se acrescentarmos que este boutique-hotel incorpora uma igreja medieval na fachada e que nas escavações arqueológicas feitas no seu interior permitiram recolher numerosos achados e uma verdadeira jóia representada pelo Calidarium das termas romanas, um hamman utilizado antigamente para as saunas, maior se torna esse fascínio e o desejo de nele nos recolhermos. E melhor entenderemos do porquê de Dan Brown ter citado este hotel no seu "Código da Vinci" e de nele terem sido filmadas algumas cenas do filme "Inferno", dirigido por Ron Howard, um filme baseado numa obra com o mesmo nome e igualmente da autoria de Dan Brown.

Na realidade, basta olhar para a Torre della Pagliazza para sentirmos que este é um lugar especial, um lugar ideal para hóspedes curiosos que desejam sentir-se a viajar no tempo, devendo-se mesmo afirmar que o Brunelleschi é um importante complemento de toda a riqueza histórica e artística não só de Florença, como de toda a Toscana.

To be immediately fascinated by the Brunelleschi Hotel It would suffice to say that Filippo Brunelleschi an admirable Renaissance artist who created the Santa Maria del Fiore Dome, was one of the owners of this semi-circular Byzantine tower dating from the 6th century that was part of the city walls and that in the 12th century was a women's prison.

The fascination and the desire to retreat into it becomes even greater if we add that this boutique-hotel incorporates a medieval church on its façade and that in the archaeological excavations carried out inside enabled to collect numerous findings and a real jewel represented by the Calidarium of the Roman baths, a hamman formerly used in the saunas. And we will understand better the reason why Dan Brown mentioned this hotel in his book "Da Vinci Code" and that some scenes from the film "Inferno", directed by Ron Howard, a film based on a work with the same name and also authored by Dan Brown have also been shot there.

In fact we only need to look at the Torre della Pagliazza to feel that this is a special place, an ideal place for curious guests who want to feel like they are traveling throughout time, and we should even say that Brunelleschi is an important complement to the whole historical and artistic richness not only of Florence but of all Tuscany.



<u>WONDER GO</u> <u>Novembre/Dicembre 2020</u>









Pelo seu interior e pelo Muser uma fascinante história desde e observar notáveis objectos de medieval ali encontrados ao lo datada do princípio do século estilo compendiario, um estilo sobre cerámica branca com medalhões figurativos policron

Mas esta ligação íntima com a Brunelleschi um hotel especial capital da Toscana e símbolo d passado se encontrava a igre quartos comunicantes, ideais p adolescentes, aos Classic Execu a Piazzetta del Giglio e um olh:

Outra opção passa pela Suite Giotto, para a Catedral de S. ! Executive Panorama, num estil incluindo uma cama redond Beautyrest Simmons, a meres cidade num ângulo de 360°. E de Giotto, a Cúpula de Bi Michelangelo.



della Pagliazzam, o museu privado do hotel, que conta se longinquo século VI, os visitantes e hóspedes poderão zerâmica, fragmentos romanos e várias peças da época go dos séculos, para além de uma colecção renascentista XVII e atribuída a Montelupo composta por pratos em renascentista marcado por pinturas num tom azul puro ecorações campestres e imagens de animais, ou com idos que se completam com grupos de "arlequins".

rte e história de Florença não é a única razão que faz do Pela Torre della Pagliazza, construção única em toda a hotel, e depois de se passar pelo majestoso hall onde no a de San Michele, chega-se a três diferentes tipos de ra famílias que desejam visitar a cidade com crianças ou ive e aos Superior Executive, oferecendo uma vista sobre sobre a Via dei Calzaioli.

eLuxe, com vistas para o Duomo e para a Campanil de aria del Fiore e para a animada Calzaiuoli, com a Suite contemporâneo e onde tudo foi desenhado sob medida, com almofadas de plumas e um colchão Privilege r uma especial atenção. Daqui, os olhos percorrem a di estão San Lorenzo, Santa Maria del Fiore, o Campanil melleschi, o Palazzo Vecchio, Fiesole e a Piazzale Through its interior and the Museo della Pagliazzam, the hotel's private museum, which tells a fascinating story since that distant 6th century, visitors and guests will be able to observe remarkable ceramic objects, Roman fragments and various pieces from the medieval period found there over the centuries, in addition to a Renaissance collection dating from the beginning of the 17th century and attributed to Montelupo composed by plates in a compendiary style, a Renaissance style marked by paintings in a pure blue tone on white ceramics with country decorations and images of animals, or with figurative polychromatic medallions that are completed with groups of "harlequins".

But this intimate connection with Florence's art and history is not the only reason that makes Brunelleschi a special hotel.

Through the Torre della Pagliazza, a unique construction in the whole capital of Tuscany and symbol of the hotel, and after crossing the majestic hall where the church of San Michele once stood, we reach three different types of connecting rooms, ideal for families wishing to visit the city with children or teenagers and the Classic Executive and the Superior Executive, offering a view of the Piazzetta del Giglio and a view of Via dei Calzaioli.

Another option is the Suite DeLuxe with a view to the Duomo and Giotto's Campanile to the Cathedral of S. Maria del Fiore and the lively Calzaiuoli, with the Executive Panorama Suite, in a contemporary style and where everything was custom-designed, including a round bed with feather pillows and a Privilege Beautyrest Simmons mattress that catches our special attention. From here our eyes roam the city at a 360° angle. And there are San Lorenzo, Santa Maria del Fiore, Giotto's Campanile, Brunelleschi's Dome, Palazzo Vecchio, Fiesole and Piazzale Michelangelo.



Mas a atmosfera exclusiva com vistas fantásticas sobre a capital da Toscana não fica apenas quartos e suites do Brunelleschi Hotel. No primeiro andar da Torre della Pagliazza, séculos passados depois de ter sido torre sineira e penitenciária de mulheres, existe um espaço marcado pela harmoniosa conjugação de requinte, exclusividade e celebração do luxo, um lugar onde singulares experiências gourmet têm encontro marcado com uma erudita combinação de tradição e inovação, o Santa Elisabetta Firenze, um restaurante que se orgulha da sua Estrela Michelin e de ter como principal maestro de sabores o conceituado chef Rocco de Santis.

Já no andar térreo e ao ar livre, tendo como cenário uma pequena praça e a famosa torre bizantina, o Osteria della Pagliazza é o restaurante certo para celebrar os sabores típicos da Toscana e a sua tradição culinária renovada pela arte do chef Rocco, onde os embutidos artesanais e uma selecção especial de queijos italianos se encontram com as mais cuidadas combinações enológicas. But the exclusive atmosphere with fantastic views over the Tuscan capital is not only from rooms and suites at the Brunelleschi Hotel. On the first floor of the Torre della Pagliazza many centuries after being a bell tower and women's prison, there is a space marked by the harmonious combination of refinement, exclusivity and celebration of luxury, a place where singular gourmet experiences meet an erudite combination of tradition and innovation, Santa Elisabetta Firenze, a restaurant proud of its Michelin star and of its renowned chef Rocco de Santis as its main flavor teacher.

On the ground floor and outdoors, with a small square and the famous Byzantine tower, Osteria della Pagliazza is the right restaurant to celebrate the typical flavors of Tuscany and its culinary tradition renewed by the art of chef Rocco, where artisanal sausages and a special selection of Italian cheeses meet the most careful oenological combinations.



Mas ainda há o "Tower Bar", um espaço onde dizem acontecer a melhor happy hour de Florença, um exclusivo lounge que, como acontece em todos os espaços do Brunelleshi, deriva de um estilo que celebra o encontro do antigo com o contemporâneo.

De fundo, e a acompanhar deliciosas combinações nascidas de uma mistura entre cocktails clássicos e as últimas criações, há sempre o som suave de música ambiente que nos envolve enquanto saboreamos delicados canapés, dry snacks e as mais variadas formas e sabores nascidos da arte da mixologia.

Também neste espaço, a dois passos da Via del Calzaiuoli e da Via del Corso, somos contagiados por tentadores finger food do chef e pelo gosto elegante provocado por um aperitivo inspirado na Belle Epoque com uma taça das cuvées Perrier-Jouët, um champanhe caracterizado por uma combinação de maestría e arte baseado na estrutura e na profundidade da Pinot Noir e do Meunier.

But there is also the "Tower Bar", a space where the best happy hour in Florence is said to take place, an exclusive lounge that, as happens in all Brunelleshi spaces, derives from an es from a style that celebrates the meeting of the old and the contemporary.

In the background, and accompanying delicious combinations born from a mixture of classic cocktails and the latest creations, there is always the soft sound of ambient music that surrounds us while we savor delicate canapés, dry snacks and the most varied forms and flavors born from the art of mixology.

Also in this space, two steps away from Via del Calzaiuoli and Via del Corso, we are tempted by delicious finger food of the chef and the elegant taste caused by an aperitif inspired by the Belle Epoque with a glass of the Perrier-Jouët cuvées, a champagne characterized by a combination of mastery and art based on the structure and depth of Pinot Noir and Meunier.

www.brunelleschihotelflorence.com



Mas é ainda envoltos nesta atmosfera personalizada com decorações que nos remetem ao século XIX que acontece, guiados por um experiente e conhecedor sommelier, a descoberta dos melhores vinhos tintos toscanos, numa inesquecível experiência de sabores onde aprendemos a harmonizar os vinhos de forma a salientar a tradição gastronómica da região.

E assim vamos viajando pelos mais finos sabores e propostas de degustação entre percursos que passam pelos vinhedos que originam o Chianti Classico Docg Poggio Scalette combinado com degustação de salames e queijos da Toscana, pelo Nobile di Montepulciano Docg Salcheto combinado com entradas do chef, assim como pelo Bruciato Bolgheri Doc Tenuta Guado al Tasso combinado com carne salgada, queijo de cabra e casca de laranja. Ou ainda pelo Vernaccia di San Gimignano Vigna Santa Margherita Docg combinado com um selecção de torradas que acompanham carne, peixe ou tendências vegetarianas, pelo Chianti Rufina Selvapiana Docg combinado com seleção de pequenos canapés, sem esquecer o Belcaro Vin Santo Chianti Classico Doc San Felice combinado com tiramisu.

Tudo isto faz parte do encanto oferecido pelo Brunelleschi Hotel, tornando a nossa estadia numa verdadeira experiência de vida. Uma experiência que se torna ainda mais intensa quando da Torre della Pagliazza olhamos para a bela e impar cidade de Florença. Ali, ao abrir de uma janela e à distância de um abraço. But it is still inebriated by this personalized atmosphere with decorations that remind us of the 19th century that takes place, guided by an experienced and knowledgeable sommelier, the discovery of the best Tuscan red wines, in an unforgettable experience of flavors where we learn to harmonize the wines in order to highlight the gastronomic tradition of the region.

And so we travel through the finest flavors and tasting proposals between routes that pass through the vineyards that originate the Chianti Classico Docg Poggio Scalette combined with tasting of salami and cheese from Tuscany, through the Nobile di Montepulciano Docg Salcheto combined with chef's entrees, as well as by Bruciato Bolgheri Doc Tenuta Guado al Tasso combined with salted meat, goat cheese and orange peel. Or the Vernaccia di San Gimignano Vigna Santa Margherita Docg combined with a selection of toast that accompanies meat, fish or vegetarian tendencies, the Chianti Rufina Selvapiana Docg combined with the selection of small canapés, not to mention the Belcaro Vin Santo Chianti Classico Doc San Felice combined with tiramisu.

All of this is part of the charm offered by the Brunelleschi Hotel, making our stay a true life experience. An experience that becomes even more intense when from Torre della Pagliazza we look at the beautiful and unique city of Florence.

There when opening a window and at the distance of a hug.

<u>WONDER GO</u> <u>Novembre/Dicembre 2020</u>

