## LA VERITÀ 5 Ottobre 2025

## **► IN VIAGGIO**

# Nel deserto di AlUla e nei resort ecochic tutta la magia dell'Arabia Saudita

L'imperdibile sito archeologico svela sabbie e rocce dai colori contrastanti, palmeti e oasi. Hotel con ogni comfort



■ Volare in mongolfiera so-pra il deserto di AlUla, in Ara-bia Saudita, è un'esperienza indimenticabile. Ci si alza presto per arrivare al luogo del ritrovo, si sorseggia un caffe, si sale sulla grande cesta, si ricevono le istruzioni e si vola. Sopra le oasi, i palmeti, le piccole città, le strade, i pozzi d'acqua, i pinnacoli di arenaria. La mongolfiera ha un volo lento e silenzioso, morbido e impalpabile. Sem-bra di poter toccare con mano ogni cosa, acciuffare le rocce, catturare la magia e i colori dell'alba. È' un emo-

colori dell'alba. È un emozione condivisa con persono provenienti da tutto il mondo, che arrivano ad AlUla per scoprirne la storia milenaria e il paesaggio.

Dalla mongolfiera si ammirano istit nabatei di Hegra, primo sito Patrimonio dell'Arabia Saudita, che ha radici risalenti all secolo a.C. Le oltre 131 tombe monumentali, di cui 94 decorate, sono disseminate in un vasto territorio di circa 15 km quadrati e si alternanoa dune, formazioni rocciose e arte rupestre. Questi siti, che rappresenta-

GRANDI CAPITALI EUROPEE

Budapest, la regina

«sul bel Danubio blu»

Davistare almenouna volta nella vita, Budapest è divisa in due dal Danubio. L'antica Buda, che domina dall'alto di un colle e racceglie il Palazzo Reale, la Chiesa di Mattia el Il Bastione del Pescatori, oltre che indirizzi unici, come Russwurm, la più antica pasticceria ungherese cara all' Imperatrice Sissi. E la moderna Pest, che affianca terme, propositi di palazzi storici, negozi, eruin bare (locali ricavati negli interni di palazzi torici, negozi, eruin bare (locali ricavati negli interni di palazzine) e albergia. A unire le due metà cittadine, l'iconico Ponte delle Catene. E un opera darte a clelo aperto. Di fronte, Palazzo Greshan. Faccitat critalio, mosaici Patrimonio dell'Umanità, dal 2004 convertito in cinque stelle firmato Four Seasons, dove soggiornare o anche solo cenare e un sogno. Da non perdere, la visita del Parlamento, ipnotico di giorno e di notte, specie se visto a bordo dei motoscafi che sfilano sul Danubio. Info: visithungary.com; www.fourseasons.com/budapest.



di continue scoperte archeologiche.
Visitarii adesso è un privilegio, perché si incontrano pochi turisti, l'accesso è facile e
poco costoso. Meda in Saleh,
i sito archeologico di Hegra,
è praticamente il gemello di
Petra in Giordania e si trova
su quella che un tempo era

l'importante rotta commerciale tra la Penisola Arabica, il Mediterranco e l'Asia. La tomba più famosa è quella del Leone di Kuza, impressionante monolite alto 22 metro poi Al Sanea e Al Fagr, a forma di cupola. Da non perdere anche Jebel Al Ahmar, area in cui si trovano 80 tombe e dove nel 2014 gli archeologi hanno trovato le ossa di Hinat.

Per conoscere la città-oasi di AlUla con i suoi sittarcheo-

logici, le straordinarie for mazioni rocciose scolpite dal vento, i punti panoramici dai vento, ipunti panoramici dai quali osservare i palmeti, il Maraya Concert Hall edificio a specchi più grande del mondo progettato da architetti italiani, si deve secgliere uno o più luoghi in cui alloggiare. Perché AlUla non può essere la tappa di un solo giorno, ne merita alimeno quattro o cinque, per poter visitare con la necessaria calma e consapevolezza tutto

MAGIA

Con la mongolfiera sivola sopra sabbia dorata come talco, sepolcri come templi

incisi nella pietra

arenaria, capolavor di antiche civiltà, ma

anche palmeti e orti

ciò che questo sito custodi-sce. Our Habitas è uno dei migliori resort, incuneato in un suggestivo canyon di roc-ce armarie che al tramonto si tingono dirosso. Un hotel che coniuga lusso e sostenibilità, dove è vietato l'uso della pla-stica e non ci sono i televisori in camera. La sistemazione è in ville ecologiche molto am-pie, perfettamente in serite pie, perfettamente inserite nel paesaggio, ciascuna dota-ta di patio e doccia esterna. I materiali di costruzione sono sostenibili, i colori degli arredi riprendono quelli del deserto, la piscina a sfioro ha vista aperta sulle rocce, il rivista aperta sulle rocce, il ristorante Tama at Habitas
propone um menù con prevalenza di prodotti locali, il
centro benessere Thuraya è
pensato come tempio direlax
e meditazione. Tra una villa e
l'altra ci si muove con biciclette elettriche, con le quali
si può raggiungere anche il
centro yoga e uno dei bar dove ammirare il tramonto gustando caffe anabo, datteri
centrifughe di ogni tipo.

Altro splendido resort dove alloggiare è Dar Tantora,
nel cuore della città antica di
fango recuperato e da poco
aperto al turismo. La sua bel-

lezza è disarmante. Entri e ti lezza e disarmante. Entri e ti chiedi se capiterà mai più di rivedere tanta armonia. Dar Tantom è il primo eco resort dell'Arabia Saudita, qui non c'è aria condizionata, non c'è corrente elettrica. Tutto è illuminato da 1,500 lanterne che ogni sera vengono pa-zientemente accese dal personale, nelle camere, lungo le strade, nel ristorante, sulle terrazze, in piscina, ovun-

que. Quando scende il tramonto, l'atmosfera si fa surreale, il tempo si ferma. Il mondo è fuori, nel fitto labirinto di strade strette fiancheggiate da case, negozi e piazze, do-minate dalla fortezza da cui minate dalla fortezza da cui sipuò capire la pianta di que-sta millenaria città, sulla quale il Gowemo saudita sta investendo molto denaro. Lo scoste della consiste della consiste della consiste a l'architettura di un centro che la crocevia di civilià e oasi sulla via dell'incenso. Da non perdere il quartiere degliartisti di Alla-didah, costellato di piccoli negozi, ristoranti e gallerie d'arte.

Info: www.ourhabi-

Info: www.ourhabi-tas.com,www.dartantora.co, www.experiencealula.it

# no un eccezionale esempio delle abilità architettonica e idmulica dei nabatei, sono stati aperti al turismo appe-na tre anni fa e sono oggetto di continue scoperte archeo-logiche.

# Serate di gusto e stelle



senza del Sassolungo e del Sassolunguardiani delle attività fuori e dentro il
resort, energizza trekking, bici e relax. Al Play by
COMO Kids Chub i piccoli ospitti giocano con la
modellazione glo espiorano il Sentiero delle Panchine della Strega, ispirato alle leggende dell' Alto
Adige. L'outdoor concierge organizza l'intera
glornata fuori struttura e non mancano escursioni gratutte e tour in e-bike in famiglia. Info:
www.comoalpinadolomites.com.

### S.PELLEGRINO SAPORI TICINO

# con gli chef brasiliani

Continuano fino al 16 novembre le serate di S.Pellegrino Sapori Ticino. Il festival ospita quest'anno 6 grandi chef brasiliani, alla scoperta dell'incredibile ricchezza di tecniche, ingredienti e paesag di del Paese, dalloceano alla foresta amazzonica, dal grandi fiumi alle metropoli sconfinate. Il 6 ottobre al Meta di Lugano arriva dalla città di San Paolo ivan Raiston, a stella Michelin e i stella verde, con il suo Tuju Restaurant. Insieme a lul lo chef residente Arturo Fragnito, 1 Stella Michelin. Raiston torna l'8 ottobre al Ristorante La Bata, Locarno con Salvatore Sanfilippo. Il 12 ottobre si prosegue con il bistellato Lutz Filipe Souza, da Evval a San Paolo, per due cene esclusive: la prima all'Hotel Splendide Royal di Lugano insieme a Marco Veneruso, 1 Stella Michelin: e la seconda il 14 ottobre all'Hotel Belvedere, Locarno, accanto a Rosario Stipo. Info: www.sanpellegrinosaporiticino.ch. Photo credit: Rubens Kato.

Alessandra Gesueli





## COMO ALPINA DOLOMITES Il lusso in famiglia sull'Alpe di Siusi

Novità sull'Alpe di Siusi firmata COMO Alpina Dolomites. Nell'avveniristico abbraccio dello Chalet circolares it rovano due muove sulte da due camere e una sulte comunicante personalizzabile, a firma di Paola Navone. L'architettura, affina da eleganti element in legno, punta al comfort alpino contemporaneo. I colori tenui nei toni del grigio-blu degli arredi, modellati da artifeina i altotassi-

artigiani altoatesi-ni, si diluiscono nella tavolozza di pae-saggi frastagliati in-confondibili. La pos-senza del Sassolun-



Matilde Depoli