



# ALBATROS

Anno Venticinquesimo Numero 263 Settembre 2025

JULIA  
**ROBERTS**  
RIPARLIAMOCI...

EMMA  
**STONE**  
CREDO NEGLI ALIENI

MASSIMO  
**BONETTI**  
RIFLESSIONI D'AUTORE

SERENA  
**BRANCALE**  
IL MIO GROOVE

MICHELANGELO  
**PISTOLETTO**  
ARTE CHE UNISCE

*Paolo*

# SORRENTINO

PER GRAZIA RICEVUTA...

---

**ALBATROS**

---

RUBRICHE

---



CI PENSA  
GLAMOUR

## New York e Maldive

Passare il veglione tra le luci della Grande Mela  
o nell'incanto delle isole maldiviane?

Tutto è possibile con uno dei  
più importanti Tour Operator italiani

---



**I**l Capodanno è un rito, un passaggio simbolico che merita di essere celebrato in un luogo speciale. E per gli italiani, due mete restano al vertice dei desideri: New York e Maldive. Mondi opposti, eppure complementari. Una è la città che corre veloce e brilla di luci, l'altra un paradiso sospeso sull'acqua dove il tempo si dilata. Per le festività 2025-2026, Glamour tour operator ha deciso di puntare su queste due icone, con oltre 800 posti garantiti in partenza dai principali aeroporti italiani e programmi costruiti per trasformare un viaggio in un'esperienza da ricordare.

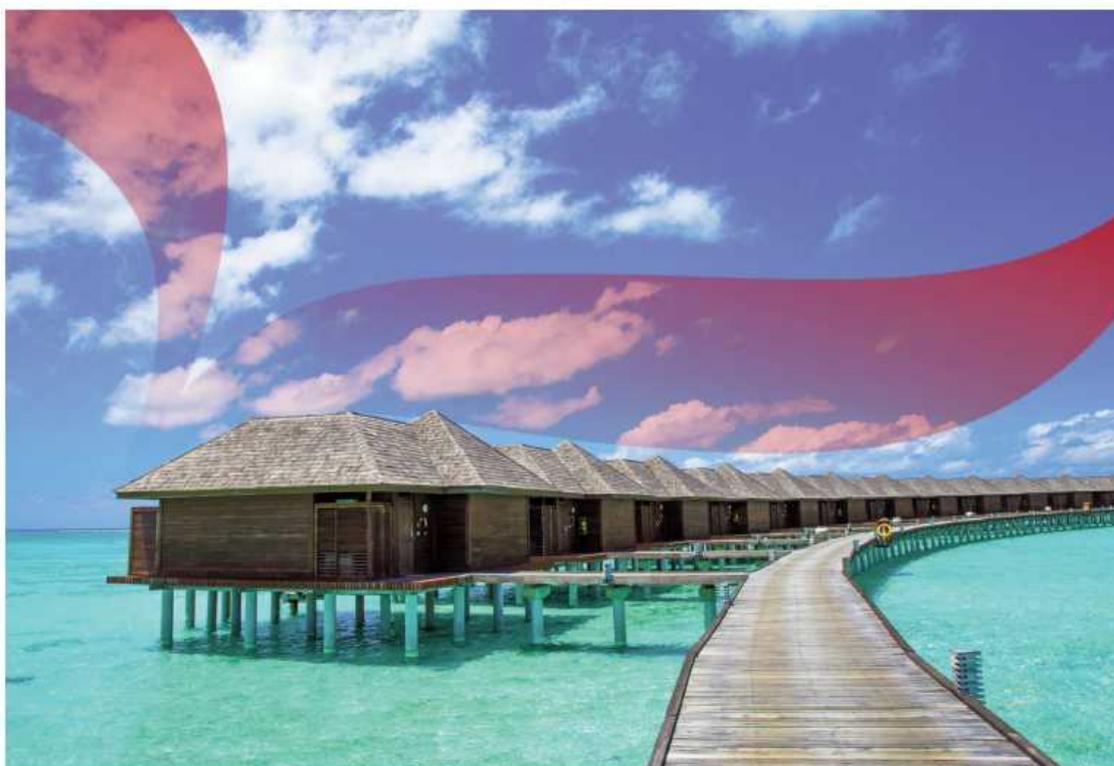
**New York: il fascino senza tempo**  
Arrivare a New York a dicembre significa vivere la città nel suo momento più magico. L'aria

frizzante, le vetrine scintillanti della Fifth Avenue, il grande albero di Rockefeller Center e la folla di Times Square pronta al countdown. Glamour ha selezionato hotel che coniugano posizione, stile e comfort, con un focus sui brand Hilton, garanzia di affidabilità e prestigio. Il gioiello è il Tempo by Hilton Times Square, cinque stelle con lounge panoramica che si affaccia a 180 gradi sul cuore pulsante della città. Per le famiglie, invece, ci sono gli appartamenti Homewood Suites, perfetti per sentirsi newyorkesi anche solo per qualche giorno, grazie agli spazi generosi e alle cucine attrezzate. E poi indirizzi già amatissimi dagli italiani, come il Park Central, a metà tra Central Park e Times Square, o il Martinique on Broadway, con il suo fascino rétro

anni '80 che richiama la New York vintage. Il programma si arricchisce con la Glam Collection, carnet esclusivo di esperienze pensate per vivere la città a 360 gradi: dal celebre Tour dei Contrasti tra Bronx, Queens e Brooklyn al gospel domenicale di Harlem, dai tour delle luci e dei ponti all'esplorazione in bici di Central Park. Per chi vuole sentirsi protagonista di un film, c'è il tour dei set cinematografici o i biglietti per gli spettacoli di Broadway. Ogni pacchetto è modulabile: 4, 5 o 6 notti, fino alle partenze del 2 gennaio per chi desidera regalarsi un'Epifania davvero speciale.

**Maldive: brindisi barefoot sull'oceano**

All'estremo opposto c'è chi sogna di iniziare l'anno nuovo lontano dal freddo, con i piedi nella sabbia e il





cielo stellato come unico countdown. Alle Maldive Glamour porta i suoi ospiti nei resort della catena Centara Hotels & Resorts, autentici rifugi di lusso nell'Oceano Indiano. Dal Centara Grand Island Resort &

Spa nell'atollo di Ari, al più intimo Centara Ras Fushi Resort & Spa nell'atollo di Malé Nord, raggiungibile in barca veloce dall'aeroporto, ogni dettaglio è pensato per trasformare il soggiorno

in un'esperienza di pura evasione. Overwater villa sospese sull'acqua, beach bungalow che guardano l'alba, formule Premium All Inclusive che comprendono anche crediti per la prestigiosa Cenvaree Spa, santuario del benessere rinomato per i suoi rituali olistici.

Le partenze speciali per le Maldive sono fissate tra il 26 e il 29 dicembre con Qatar Airways e continuano fino a marzo 2026, con disponibilità garantita ogni venerdì da Milano e Roma. Un calendario che rende il sogno accessibile e pianificabile, offrendo sempre la certezza di un posto in paradiso.

Che sia la frenesia metropolitana di New York o la pace assoluta delle Maldive, il passaggio al nuovo anno resta un'esperienza irripetibile. Non solo vacanze, ma ricordi che restano impressi come il brindisi in mezzo a Times Square o quello barefoot in riva all'oceano.



DI PAOLA TROTTA

