

COMUNICATO STAMPA

OMBRE E LUCI, GENIO E RIBELLIONE: ROMA OMAGGIO CARAVAGGIO

La grande mostra evento andrà in scena dal 7 marzo al 6 luglio 2025 presso Palazzo Barberini



Caravaggio è uno dei più grandi e influenti pittori del periodo Barocco, celebre per il suo uso innovativo della luce e dell'ombra, che conferiva alle sue opere un realismo straordinario e una drammaticità unica. La sua incredibile forza artistica ha rivoluzionato il mondo dell'arte, lasciando un'impronta indelebile nel panorama culturale e trasformando per sempre la percezione della pittura. Con l'arrivo della primavera, Roma si prepara ad accogliere uno degli eventi più attesi del 2025: la grande mostra dedicata a Caravaggio, un'occasione imperdibile per ammirare da vicino i capolavori del maestro all'interno dello straordinario Palazzo Barberini. Per vivere appieno questa esperienza immersiva nell'arte, niente di meglio che soggiornare all'FH55 Grand Hotel Palatino, un'elegante oasi di comfort nel cuore di Roma. che unisce raffinatezza, accoglienza impeccabile e servizi esclusivi, trasformando ogni soggiorno in un'esperienza indimenticabile.

La Città Eterna è da sempre il cuore pulsante dell'arte e della cultura, un luogo in cui il genio creativo ha trovato casa nei secoli. Tra i grandi maestri che hanno lasciato un'impronta indelebile, **Michelangelo Merisi**, meglio noto come **Caravaggio**, rappresenta una delle figure più emblematiche ed affascinanti della storia dell'arte: tra il maestro delle luci e delle ombre e **Roma**, c'è un legame indissolubile, una connessione profonda che ha influenzato e plasmato la sua produzione artistica. **Caravaggio** giunse nella **Capitale** alla fine del XVI secolo e qui sviluppò il suo stile rivoluzionario, caratterizzato da un uso drammatico della luce e dall'intensa espressività dei suoi personaggi. La sua tecnica pittorica, nota come "**chiaroscuro**", si distingue per il forte contrasto tra luce e ombra, creando un effetto teatrale che enfatizza la drammaticità delle scene rappresentate. Secondo alcune fonti, l'artista, lavorava spesso senza disegni, ma dipingendo direttamente a colori prendendo spunto dalla realtà.

Oggi, **Roma** continua a celebrare **Caravaggio** con mostre, eventi e percorsi tematici che permettono ai visitatori di immergersi nella sua arte e nella sua turbolenta esistenza: **a partire dal 7 marzo e fino al 6 luglio 2025**, la splendida cornice di **Palazzo Barberini**, accoglierà la grande mostra dedicata a **Caravaggio**. L'esposizione seguirà un percorso cronologico che ripercorre la vita e le opere di questo grande maestro dell'arte e sarà suddivisa in sezioni tematiche atte a scoprire ed approfondire le varie fasi della produzione dei capolavori realizzati. Le diverse opere autografe di **Caravaggio**, i capolavori divenuti celebri in tutto il mondo e difficilmente visibili in altri contesti, guideranno il pubblico in una narrazione coinvolgente ed of-

friranno l'opportunità di ammirare da vicino capolavori senza tempo, testimoni della genialità del maestro del chiaroscuro.

Tra le opere esposte si potrà osservare il **Ritratto di Monsignor Maffeo Barberini**, proveniente da una collezione privata e mai precedentemente mostrato al pubblico, al fianco di quest'ultimo sarà esposto l'**Ecce Homo**, attualmente esposto al **Museo del Prado di Madrid** rientrerà in **Italia** dopo secoli ma non solo, saranno esposti prestiti eccezionali come **Santa Caterina d'Alessandria**, custodita al **Museo Tyssen-Bornemisza di Madrid** e **Marta e Maddalena** conservate al **Detroit Institute of Arts**. Un momento di straordinaria importanza e suggestione sarà quando si passerà davanti ai 3 dipinti commissionati dal banchiere **Ottavio Costa** che, per questa occasione, saranno nuovamente riuniti, si tratta dei dipinti, **Giuditta e Oloferne**, già presente a **Palazzo Barberini**, il **San Giovanni Battista** oggi conservato al **Nelson-Atkins Museum di Kansas City** e il **San Francesco in estasi**, custodito dal **Wadsworth Atheneum of Art di Hartford**. Un importante spazio sarà dedicato anche al dipinto **Martirio di Sant'Orsola**, ultimo lavoro di **Caravaggio**, realizzato poco prima della sua morte e prestato da **Intesa San Paolo**.

Ammirare la mostra di **Caravaggio** è come intraprendere un viaggio emozionante attraverso l'anima dell'arte, dove ogni pennellata racconta una storia di passione, tensione e dramma. Mentre ci si avvicina alle opere, il contrasto tra luce e ombra cattura immediatamente l'attenzione, facendo sentire l'osservatore come se fosse trasportato nel cuore stesso della scena che si svela davanti agli occhi. In questo viaggio, **Caravaggio** non è solo un pittore del passato, ma una figura vivente che parla attraverso la sua arte, che invita a riflettere sulle emozioni più profonde e sui conflitti dell'animo umano. Le sue opere non sono semplici dipinti, ma porte aperte verso l'infinito, dove ogni dettaglio, ogni gesto, ogni sguardo si carica di significato. Dopo una giornata trascorsa ad ammirare i capolavori di Caravaggio, non c'è niente di meglio che concedersi un momento di puro relax negli ambienti eleganti e raffinati dell'**FH55 Grand Hotel Palatino**, recentemente rinnovato. Grazie alla sua **posizione strategica nel cuore di Roma**, l'hotel permette di raggiungere facilmente **Palazzo Barberini** con una piacevole passeggiata tra le meraviglie della Città Eterna, immergendosi nell'atmosfera unica che solo Roma sa offrire. L'incontro tra la **suggestione della mostra di Caravaggio** e il **comfort esclusivo** dell'**FH55 Grand Hotel Palatino** trasforma ogni soggiorno in un'esperienza indimenticabile, rendendo il viaggio a Roma ancora più speciale.

FH55 Grand Hotel Palatino

È un albergo **4 stelle**, situato nel quartiere **Monti**, a ridosso dell'ampia zona archeologica che include **Colosseo, Fori imperiali, Palatino, Circo Massimo, Celio e Terme di Caracalla**.

Dispone di diverse tipologie di **camere** che includono **camere con vista sul Quirinale o sul Vittoriano, Junior Suite con terrazza privata nel Top Floor** da dove godere di una splendida vista della città:

Il Grand Hotel Palatino è completo di **Centro Congressi, il Globo**, con 5 sale, di cui una plenaria di 295 mq, ideale per esposizioni, show room e meeting.

L'Hotel offre anche una palestra con attrezzi **Technogym** e **personal trainer**, un bar e dispone di tre ampie e luminose sale ristorante, **Le Erbe, Il Giardino e Le Spighe**, dove al mattino viene servita la colazione internazionale a buffet sia dolce che salata, **alimenti biologici ed una selezione di prodotti per coloro che seguono diete specifiche legate a intolleranze alimentari e per chi ama mangiare sano**.

Il **Ristorante Le Spighe** è aperto a pranzo e a cena, anche ai visitatori esterni, e serve una cucina di mare e di terra per riscoprire i migliori piatti della tradizione romana e nazionale. Tutte le proposte sono preparate dal nostro **Chef Giuseppe Mulargia** e presentate nel menu à la carte e nei menu degustazione.

L'albergo è pet friendly ed è comodamente raggiungibile in auto, con diversi garage convenzionati a pagamento nelle vicinanze.

FH55 HOTELS

È un gruppo alberghiero fondato nel 1955 da Dino Innocenti, pioniere nel settore dell'hôtellerie, che inizia creando il **Grand Hotel Mediterraneo** di Firenze. La storia continua nel 1968 con la costruzione del **Grand Hotel Palatino** a Roma, a due passi dal Colosseo. Successivamente il gruppo prosegue la sua crescita con l'acquisto dell'**Hotel Calzaiuoli**, nel cuore di Firenze che apre nel 1982. Alla scomparsa del fondatore, gli eredi divenuti nel frattempo titolari delle strutture, continuano la politica di espansione e nel 1995 acquisiscono l'**Hotel Villa Fiesole**. Oggi FH55 HOTELS è un gruppo alberghiero composto da 4 strutture, ognuna con una propria identità, ma accomunate da quei valori che la proprietà trasmette quotidianamente a tutto lo staff e alla direzione degli alberghi.

Il Gruppo FH55 Hotels, da sempre attento al sostegno dei più bisognosi, ha avviato una meravigliosa iniziativa di solidarietà in collaborazione con l'**Istituto delle Piccole Sorelle dei Poveri di Firenze**. Questo progetto è nato dal desiderio di ridurre gli sprechi alimentari, trasformando le eccedenze del buffet delle colazioni del Grand Hotel Mediterraneo in una preziosa risorsa per l'istituto, che ospita oltre **70 anziani, 10 suore e 20 dipendenti**. Prima di questa iniziativa, gli anziani avevano a disposizione pochissimo per la colazione, ma grazie all'impegno del Gruppo, ora possono godere quotidianamente di una colazione completa e abbondante. Il progetto, avviato nel novembre 2023, rappresenta solo l'ultima delle numerose attività benefiche che il gruppo porta avanti da anni, confermando il suo impegno concreto e costante nel fare la differenza per chi ha più bisogno.



FH55 HOTELS

Lungarno del Tempio n° 54, Firenze

Tel 055/5326401

www.fhotels55.com

Email: info@fhotels55.com



Ufficio Stampa Travel Marketing 2, Roma

Alessandra Amati Cell. 335 8111049

www.travelmarketing2.com

E-mail alessandra.amati@travelmarketing2.com

info@travelmarketing2.com

Seguici su facebook 