

COMUNICATO STAMPA

FLORENCE BIENNALE 2023:

L'ARTE INCONTRA LA RINASCITA NELLA CULLA DELLA CULTURA ITALIANA

La mostra internazionale di arte contemporanea e design si terrà alla Fortezza da Basso dal 14 al 22 ottobre 2023



Nove giorni di programmazione, numerosi artisti e designer provenienti da più di 60 paesi, oltre 1500 opere esposte e più di 600 espositori: dal 14 ottobre 2023 Firenze torna ad essere una prestigiosa vetrina di arte contemporanea e design in occasione della XIV edizione della Florence Biennale. Le opere, le installazioni, le fotografie saranno esposte in una location unica al mondo: Fortezza da Basso, una fortezza medicea situata nel cuore della città dei gigli. Per visitare la mostra è ideale soggiornare al Brunelleschi Hotel che, grazie alla sua posizione centrale, consente di raggiungere il sito espositivo anche a piedi.

Firenze è da sempre considerata il tempio dell'arte e della cultura, il suo patrimonio artistico e culturale è inestimabile: architetture, dipinti, sculture, statue, musei e residenze antiche sono sparse per la città come fosse un museo diffuso. In questo contesto storico e rinascimentale, dal 1997 ogni due anni nel mese di ottobre, si apre un' incredibile finestra sul mondo dell'arte contemporanea e del design grazie alla **Biennale di Firenze**. Questa importante esposizione internazionale, che giunge quest'anno alla sua **quattordicesima edizione**, avrà la sua giornata inaugurale **sabato 14 ottobre 2023**. Nel corso di questi anni l'impegno della **Florence Biennale** è sempre stato quello di creare un dialogo interculturale attraverso l'arte, la mostra, infatti, vuole essere un punto di incontro e di dialogo tra gli artisti emergenti e quelli affermati provenienti da tutto il mondo e il loro pubblico. Fondata da **Pasquale e Piero Celona** insieme a un comitato di artisti, curatori e critici d'arte, la **Biennale** è uno tra i pochi eventi internazionali dedicati all'arte contemporanea realmente autofinanziato ed emancipato, **dove gli artisti possono effettivamente esprimersi in un contesto libero ed indipendente** dando vita ad un'esperienza estremamente aggragante.

Il tema di quest'anno è incentrato sull'identità individuale e quella collettiva, due realtà eternamente intrecciate che nel loro insieme ci permettono di capire chi siamo o chi vogliamo essere. Proprio in questa prospettiva si è scelto il titolo "**I AM YOU. Individual and Collective Identities in Contemporary Art and Design**" che da un lato evidenzia il concetto di individualità e di unicità e dall'altra pone l'attenzione sulla continua necessità di appartenenza ad uno o più gruppi. Grazie ai tantissimi contributi artistici la **Biennale** sarà l'occasione non solo per ammirare opere sorprendenti, ma anche per riflettere sul concetto di unione anziché divisione: "**I AM YOU**" vuole, infatti, sottolineare l'importanza di mettersi nei panni degli altri e di evocare, seppure con le differenze che ci contraddistinguono, un sentire comune.

L'apertura della mostra al pubblico è prevista per sabato 14 ottobre alle ore 14:00, durante le giornate si terranno numerosi eventi collaterali e progetti speciali come **"I am Ukraine"**, uno spazio espositivo dedicato ad artisti ucraini, tra cui una coppia di pittrici, madre e figlia, scappate dal paese in guerra, che alla **Fortezza da Basso** proporrà sia opere fisiche che digitali, in segno di solidarietà e speranza di pace verso un paese devastato dalla guerra. Uno spazio speciale **"I am Masha"** sarà dedicato alla **"Rivoluzione delle donne"**, qui verranno esposte opere di artisti iraniani, in segno di sostegno morale delle manifestazioni in atto in **Iran** e condanna delle azioni repressive nei confronti della popolazione.

Come di consueto verranno assegnati gli ambiti premi **"Leonardo da Vinci"** e **"Lorenzo il Magnifico"** entrambi alla carriera: quest'anno i destinatari saranno rispettivamente il fotografo americano **David LaChapelle** e l'architetto spagnolo **Santiago Calatrava**. In occasione di **"I am you"**, **LaChapelle**, in qualità di ospite d'onore, esporrà una serie di opere realizzate tra il 2009 e il 2013, compresa l'opera **Gated Community** presentata in anteprima alla mostra personale **"David LaChapelle per Giacomo Ceruti. Nomad in a Beautiful Land"**. Il fotografo statunitense, indiscussa icona della cultura pop, ha immortalato alcuni dei volti contemporanei più noti come **Elton John, Dua Lipa, Michael Jackson, Eminem, Whitney Houston, Muhammad Ali, David Bowie, Amy Winehouse, Cher, Travis Scott, Leonardo Di Caprio, Tupac Shakur, Britney Spears, Naomi Campbell** e tanti altri. Il secondo **Premiato alla Carriera della XIV Florence Biennale, Santiago Calatrava**, è tra gli architetti più influenti degli ultimi 50 anni, basti pensare che nella sua carriera ha progettato e realizzato **World Trade Center Station** per l'anniversario dell'11 settembre 2001, il **Ponte Alameda** e la città dell'arte e della scienza di **Valencia**, la **Stazione di Zurigo** e quella di **Lisbona** e tanto altro tra musei, teatri, monumenti, torri e complessi.

La **mostra internazionale di arte contemporanea e design** nasce per l'artista, per far sì che esso si esprima senza limiti e barriere, ma è una splendida occasione anche per il pubblico che potrà fare un viaggio non solo nello spazio e nel tempo ma anche dentro di sé analizzando ed esplorando la condizione umana. Per visitare la **Biennale** è ideale soggiornare al **Brunelleschi Hotel**, un meraviglioso albergo **4 stelle** situato in uno degli edifici più antichi e iconici della città e a pochi passi dalla **Fortezza da Basso**.

Brunelleschi Hotel

L'ingresso del Brunelleschi Hotel si affaccia su una accogliente piazzetta del centro storico fiorentino, **a pochi passi dal Duomo, da Palazzo della Signoria e dalla Galleria degli Uffizi**: l'albergo è attorniato dalle vie dello shopping e dai musei più famosi della città. Il Brunelleschi Hotel **ingloba nella facciata una torre semi circolare bizantina del VI secolo e una chiesa medievale**, interamente ristrutturate nel rispetto delle caratteristiche originali. All'interno, un **museo privato** conserva reperti rinvenuti durante il restauro della Torre e un **calidarium di origine romana**, oggi incastonato nelle fondamenta. Il Brunelleschi Hotel fa parte degli **Esercizi Storici Fiorentini**. L'albergo è stato rinnovato in uno stile classico contemporaneo estremamente elegante, dove predominano i colori chiari e il grigio della tipica pietra serena.

Il **Santa Elisabetta** è il ristorante gourmet dell'hotel, uno degli indirizzi gastronomici più interessanti su Firenze. **È stato insignito dalla Guida Michelin dal 2021 della seconda stella; ha ricevuto due forchette nella Guida dei Ristoranti d'Italia 2023 di Gambero Rosso e un cappello nella Guida gourmet de L'Espresso 2020**. Situato in una sala intima con solo 7 tavoli al primo piano della torre bizantina facente parte dell'hotel, alla location invidiabile aggiunge un'atmosfera ricercata e una cucina raffinata. E' aperto dal martedì al sabato a pranzo dalle 12.30 alle 14.00 e a cena dalle 19.30 alle 22.00. **Dal 2017 la proposta gastronomica dell'albergo è firmata dallo Chef Rocco De Santis**.

La più informale **Osteria Pagliazza**, è situata al pianterreno dell'hotel e durante la bella stagione ha anche tavoli all'aperto sulla suggestiva piazzetta antistante l'albergo; propone un menu sfizioso di piatti dichiaratamente a base di ingredienti del territorio. Affianco all'Osteria si trova il Tower Bar, che propone cocktail inediti e personalizzati degustabili anche nel ristorante gourmet.



BRUNELLESCHI
HOTEL

THE HEART OF FLORENCE

Brunelleschi Hotel
Via de' Calzaiuoli – Piazza Santa Elisabetta 3 – 50122 Firenze
Tel. 055/27370 – Fax 055/219653
info@hotelbrunelleschi.it
www.hotelbrunelleschi.it

Travel Marketing 2
Public Relations & Press Office

Ufficio Stampa Travel Marketing 2, Roma
Alessandra Amati Cell. 335 8111049
www.travelmarketing2.com
E-mail alessandra.amati@travelmarketing2.com
info@travelmarketing2.com