

In Italia Euro 1,70 Intimità

10
STORIE
VERE

+ UN ROMANZO
COMPLETO

Questa
settimana
INTIMITÀ
anche con



PSICO

Una nonna
per amica

SOCIETÀ

L'anello di
fidanzamento,
simbolo d'amore

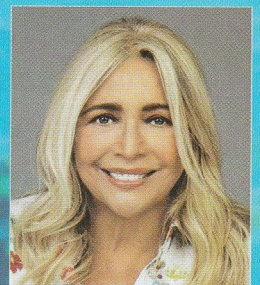
RITRATTI

Elena, da
stalliera a Santa
Imperatrice

Roberto
«Vi presento
la mia bellissima
famiglia»

MARA VENIER & CO.

Vacanze da vip



24 agosto 2022 - N. 33 - Pubbl. settiman. ANNO LXXVII - Poste Italiane S.p.A. - Sped. in a.p. - Aut. Min. Post. 10/147/1/P/2018 - Periodico DOC - 10/Mi, Italia € 1,70, Belgio € 1,30, Francia € 1,70, Germania € 1,70, Regno Unito GBP 4,40, Spagna € 1,00, Svizzera CHF 5,20, Svizzera Canton Ticino CHF 4,40



TURISMO

a cura di *Giuliana Vitali*
Servizio di *Isa Grassano*

QUANTO SEI BELLA, ROMA!



Sopra, lo skyline della Città Eterna. A sin., in basso, Palazzo Riario Corsini, e, in alto, Piazza di Spagna, con la celebre scalinata di Trinità dei Monti ai cui piedi sorge la Fontana della Barcaccia.

Se pensavate di conoscerla, preparatevi a sorprendervi, perché la città eterna, accanto alle bellezze note in tutto il mondo, regala indirizzi fuori dai soliti giri turistici che lasciano incantati. Una città che nasconde magia ovunque, anche nei suoi luoghi meno canonici. Si gira e si ha la sensazione che questa Urbe, che un tempo ha dominato il mondo, ci appartenga, nonostante il traffico, il caos, la difficoltà dei parcheggi. Come scriveva lo scrittore Henry James, "si cammina per le strade in una febbre di gioia". Qua e là le bancarelle dei mercati rionali che si riempiono di carciofi, fave e ciliegie, insieme ai loro colori accesi, le cupole delle chiese che si alzano nel cielo quasi fossero mongolfiere, il suono dell'acqua delle fontane che scivola sulla pietra... E proprio da una celebre fontana di Roma parte il nostro

Foto: iStock

tour con **ArcheoRunning**, un progetto di **Wellness Tourism** (www.archeorunning.com) che permette di seguire itinerari storici a ritmo di corsa o di camminata dolce, accompagnati da Isabella Calidonna, storica dell'arte, guida turistica e atleta. Parliamo della **Fontana delle Tartarughe** in **Piazza Mattei**, nel **Ghetto**, uno dei più antichi quartieri ebraici al mondo. La pregevo-

le fontana, amatissima da Pier Paolo Pasolini che l'ha descritta in una delle sue poesie, nella sua storia ha anche un risvolto romantico. Si racconta, infatti, che il duca Mattei, amante del gioco d'azzardo, un giorno perse in un colpo solo l'intero patrimonio familiare. Il futuro suocero si rifiutò, quindi, di concedergli in sposa la figlia, ma il duca non si diede per vinto e per dimo-

strargli che, anche senza soldi, restava sempre un potente e nobile signore romano, capace di ottenere quel che voleva, fece realizzare in una sola notte questa magnifica fontana. Il giorno seguente, invitò a palazzo la promessa sposa e suo padre per mostrare loro l'opera e, di fronte al loro stupore, esclamò: «Ecco che cosa è in grado di realizzare in poche ore uno squattrina-

Due luoghi suggestivi e poco noti di Roma: a sin., la Fontana delle Tartarughe al Ghetto, e, a ds., l'antica Spezieria di Santa Maria della Scala, a Trastevere, attiva fino al 1954.



L'Urbe sorprende ogni volta. Con **scenari insoliti, tesori nascosti e storie inaspettate**, da scoprire in tutte le stagioni



A ds., in basso, le rovine dello Stadio di Domiziano e l'attigua area archeologica e, sopra, Piazza Navona con la Fontana del Moro, progettata dal celebre architetto secentesco Gian Lorenzo Bernini.

to Mattei!». In ricordo dell'episodio, fece murare la finestra del palazzo, come appare ancor oggi, perché mai più nessuno potesse guardare la fontana da quell'angolazione.

A poca distanza, nel cuore di **Trastevere**, tra via della Lungara e il Colle del Gianicolo, apre le sue porte l'**Orto botanico** (www.ortobotanicoitalia.it), facente parte del giardino storico di **Palazzo**

Installazione di arte moderna al Chiostro del Bramante.



Riario-Corsini, noto per essere stato, nel XVII secolo, la residenza della regina Cristina di Svezia. Il giardino si sviluppa anche in verticale, arrampicandosi sul Gianicolo con scalinate e sentieri che offrono scorci panoramici sul centro storico. Tra le sue collezioni include una delle più ricche d'Europa di bambù, un roseto, palme anche monumentali, il Giardino giapponese e molti alberi centenari. Nel rione c'è anche un'antica farmacia perfettamente conservata: la **Spezieria di Santa Maria della Scala** a Trastevere, rimasta in attività fino al 1954. Varcando il suo ingresso, si entra in un mondo fatto di mortai e alambicchi, vasi, maioliche e strumenti antichi per pesare i medicinali. Sulle ante degli armadi sono ricordate alcune visite celebri come quella di Vittorio Emanuele I, avvenuta il 27 ottobre 1802. Tra i tanti "medicamen-

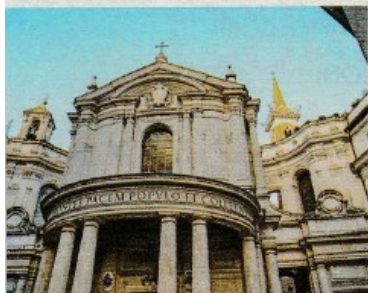
ti" qui conservati c'è anche la **teriaca**, un medicinale usato sin dai tempi dei Romani come antidoto contro i veleni, composto da oltre cinquanta sostanze diverse, compresa la carne di vipera.

Muovendosi verso il centro storico, dando un'occhiata alle meraviglie più note ma pronte a riguardarle con uno sguardo nuovo, si arriva a **Piazza Navona**. Pochi sanno che qui, al civico 62, ha sede l'**École Française de Rome**, istituto di ricerca e biblioteca (www.efrome.it) dove si possono visitare una serie di mostre gratuite. Inoltre, grazie a un accordo con la concessionaria dell'**Area Archeologica Stadio di Domiziano**, c'è la possibilità di scoprire l'area archeologica sottostante la pavimentazione. A quasi cinque metri di profondità, si trovano le mura e gli ampi spazi dello **Stadio di Domiziano**, dove un tempo si

svolgevano gare e combattimenti, ma anche manifestazioni sportive di pugilato, salto in lungo e lancio del disco. Nell'altra sede dell'École, a **Palazzo Farnese**, si possono, invece, prenotare visite guidate (www.visite-palazzofarnese.it) per ammirare questo gioiello architettonico commissionato nel 1513 da Alessandro Farnese, futuro papa Paolo III. Le visite del venerdì sera includono la presentazione dello storico patrimonio librario, in una sala affacciata su **Piazza Farnese**, e della Loggia ideata dal Vignola sulla facciata posteriore.

Passeggiando poco più avanti, al 104 di Via del Governo Vecchio, c'è poi un curioso edificio decorato da medaglioni in bassorilievo con ritratti: si tratta della celebre **Casa di Bartolomeo de' Dossi**, avvocato del '500. La leggenda vuole che, nella stessa casa, sia vissuta anche

TURISMO



Il Cristo Portacroce di Michelangelo e, sopra, la Chiesa di Santa Maria della Pace. Sotto, il Laghetto di Villa Borghese.

una delle amanti del pittore rinascimentale Raffaello Sanzio, forse la celebre Fornarina.

Se siete alla ricerca di una mostra all'avanguardia e originale, il **Chiostro del Bramante** (www.chiostrodelbramante.it) è la prossima tappa. Qui, fino all'8 gennaio 2023, c'è la rassegna *Crazy - La Follia dell'Arte Contemporanea* a cura di Danilo Echer. Ben ventuno gli artisti di rilievo internazionale - tra cui gli italiani Lucio Fontana e Gianni Politi e il messicano Carlos Amorales - e più di undici installazioni posizionate tra spazi esterni e interni che fanno vivere una "folle" atmosfera, tra tonalità sfavillanti, colate di pigmento sulle scale di Ian Davenport, neon di Alfredo Jaar. Qui è il caso di concedersi una sosta golosa alla **Caffetteria Bistrot del Chiostro**, dove, attraverso un'imperdibile apertura a vetri, comodamente sedute,

Dove fermarsi

◆ Alle spalle di Piazza Navona si trova l'ingresso della struttura Eitch Borromini (www.eitchborromini.com), antica dimora ospitata da un edificio progettato e realizzato dal celebre architetto Borromini. La particolarità è che, nel suo chiostro, ospita mostre temporanee.

◆ Sempre in zona, Relais Giulia (www.relaisgiuliahotel.it), una residenza nobiliare del '500. Sorge in via Giulia, la strada dove lavorarono Raffaello e Bramante, e sfoggia stucchi, fregi, baldacchini e stemmi della famiglia Farnese.

◆ Eleganti le Oriana Suites (www.orianasuitesrome.com), all'interno di una dimora d'epoca, a pochi passi da Fontana di Trevi e dal Pantheon, di diversa tipologia, anche con terrazza panoramica per scorgere Roma dall'alto.

Dove mangiare

◆ Al ristorante Terrazza Borromini (0668215459), al 4° piano, con tavoli anche all'aperto, quasi sospesi su Piazza Navona, per gustare la cucina romana in chiave moderna.

◆ Al Rifugio romano (www.rifugioromano.com), a pochi passi dalla stazione Termini, potrete gustare una buona carbonara classica e pure vegana.

◆ Al numero 17 di via Arezzo, a pochi metri da Piazza Bologna, ha trovato casa di recente Mamma Orso (tel. 0697277922), tra arredamenti retrò, candide tovaglie e porcellane scovate nei mercatini vintage.

◆ Nello storico edificio di Villa Lauricella, in via Prenestina 216, si trova Borgo Pigneto (tel. 0687811782): musica dal vivo, attività culturali e aperitivi, cene e dopocena legati a una ricerca gastronomica sostenibile.

◆ E per un'esperienza davvero esclusiva la crociera con cena a lume di candela salpando da Castel Sant'Angelo (www.battellisultevere.it).

sorseggiando un caffè o gustando un dolce, si possono ammirare le volte della navata della Chiesa di Santa Maria della Pace, in particolare gli affreschi, tra cui le Sibille di Raffaello, che sono intente ad ascoltare il messaggio

divino annunciato dagli angeli.

A Piazza di Spagna, vicino alla nota scalinata di Trinità di Monti, si trova una piccola casa museo poco conosciuta: la Keats-Shelley Memorial House (ksh.roma.it), l'ultima dimora del grande poeta in-

glese John Keats. Al suo interno quadri, sculture, una maschera di carnevale in cera di Lord Byron e versi romantici di Keats, come il più celebre: "Non posso esistere senza di te. Mi dimentico di tutto tranne che di rivederti". Non mancano manoscritti di Jorge Luis Borges, Oscar Wilde e Mary Shelley.

Altra meta imperdibile è il Laghetto di Villa Borghese, ideale da esplorare su una barca a remi, circondati da piante esotiche e dalle ninfe e divinità dello splendido Tempio di Esculapio. Nei dintorni si trova un curioso orologio ad acqua che si erge a torretta, azionato da un'antica fonte sottostante.

Fuori dal centro, infine, si trova Roma World (www.romaworld.com), un ampio parco a tema dedicato all'antica Roma, per vivere, come duemila anni fa, in un vero villaggio-accampamento delle legioni Romane, circondati dalla natura. Si può diventare gladiatore per un giorno, fare shopping tra le bancarelle dell'antico mercato, ammirare il volo dell'aquila, ma anche visitare il set di *Ben Hur*, kolossal del 1959 e pluripremiato con ben undici Oscar.

Il travel blogger Andrea Petroni, autore di *Passaggiate Romane* (Dario Flaccovio Editore) e innamorato della città eterna ci rivela qualche altra dritta. «Tra i luoghi più curiosi, - ci dice, - c'è la Piccola Londra, una stradina privata con casette simili a quelle londinesi, l'Ospedale delle Bambole in cui si restaurano le bambole mentre, tra le opere d'arte meno note, c'è il Cristo Portacroce di Michelangelo, custodito nella Chiesa di Santa Maria della Minerva. Anche *La Conversione di San Paolo* del Caravaggio, nella Chiesa di Santa Maria del Popolo, in Piazza del Popolo, è un capolavoro visitabile a costo zero».

