

LUOGHI & EVENTI

PORTOGALLO
Sotto il cielo di Lisbona
riflessi d'architettura

Spettacolari musei, un clima da eterna primavera, uno sguardo dal ponte

NICOLETTA MARTELLETTO
nicolettamartelletto@lgiornaledivicenza.it

La premessa è che in questo momento Lisbona è uno dei luoghi più al riparo della pandemia. Rispetto rigoroso delle norme anti contagio - dovunque - e 87% della popolazione portoghese vaccinata bis. Mettiamoci anche che la primavera qui non ha mai fine e che una capitale così fascinosa, dolente e popolare è difficile trovarla... ecco che insieme a buone combinazioni Tap o Ryanair diventa una meta a pieno titolo invernale. È una città che ancora sta mutando pelle, e lo dicono i più recenti interventi di architettura contemporanea, come il soffitto arlecchino della metro Orlaas dell'architetto Taveira, la stazione do Oriente con l'inconfondibile tratto bianco di Calatrava, la torre "pendente" del porto di Lisbona con la firma obliqua di Gonçalo Byrne, per stare al tema trasporti. Oppure gli interventi urbanistici di Alvaro Siza al Chiado, il quartiere bruciato nel 1988, dove è stata reinventata una piazza con terrazze attorno alla chiesa do Carmo, a sua volta scopercata dal terremoto del 1755 che distrusse tre quarti della città. E per stare ancora alle archistar, Souto Moura ha recuperato nel 2005 il Bairro Alto Hotel mentre il Cuf Tejo Hospital è stato progettato da Frederico Valdesina. Mannel e Francisco Aires Mateus sono autori (2017) della maestosa sede dell'"Enel" portoghese, parallelepipedi bianchi dove si intersecano metallo, vetro e luce. Ancora bianco e rivestito di 15 mila piastrelle di maiolica il nuovo Maat, Museo de Arte, Architettura e Tecnologia della britannica Amanda Levete, che si affaccia con un occhio socchiuso sul fiume: un luogo immersivo, dove è in corso la mostra "Day" dell'artista e scienziato belga Carsten Höller (fino al 28 febbraio 2022) che gioca sull'affinità tra buio e luce usando il visitatore come nesso, a partire dall'installazione nel salone centrale con venti fari che proiettano luce e colore sulla base degli spostamenti del visitatore. A fianco del Maat, l'ex centrale elettrica Tejo che con le caldaie a carbone e usando l'acqua del fiume illumina Lisbona dai primi del Novecento: oggi è a sua volta un museo con impianti perfettamente conservati.

Da ogni dove della città si vede il Ponte XXV aprile, che si chiama così dal giorno



La veduta del ponte 25 aprile sul fiume Tago dal museo Maat dell'architetto Amanda Levete



L'elevador de Santa Justa, 1901

della Rivoluzione e dei garofani, nel 1974: il nome di Salazar - il dittatore che prese il potere nel 1932 - venne cancellato da mani anonime all'imbocco di quei 2 chilometri e 227 metri inaugurati nel 1966 per unire le due sponde del Tago, oviando al giro della baia. La storia del ponte ed una singolare esperienza ravvicinatissima al traffico si può fare salendo al Pilar 7, uno degli ingressi gratuiti previsti nella Lisboa

Card: è una tessera della durata di 24, 48 o 72 ore che consente di viaggiare gratis su tutti i mezzi pubblici sopra e sottoterra, treni compresi fino a Cascais, Sintra e all'aeroporto (dove si può acquistare o ritirare dopo averla comprata on line); oppure di entrare in numerosi musei (compreso il costoso Monastero Jeronimos, il monumento gotico voluto da Don Manuel I per celebrare la scoperta delle Indie da parte di Vasco De Gama, navigatore eroe nazionale, mentre quasi misconosciuto è Magellano, portoghese di nascita e spagnolo per necessità). Lisbona è città di bici e monopattini (dal centro a Belem è tutta ciclabile sull'acqua) e città di tramonti: il più frequentato è quello dal castello São Jorge, fortezza sopra l'antico ripido quartiere arabo Alfama (ingresso a pagamento); il più spettacolare è a 360 gradi è dalla terrazza dell'Arco da Rua Augusta, in Piazza del Commercio, dove si entra con Lisboa card (nella stessa piazza il Centro da historia do bacalhau dove conoscere tutto della pesca; e il Lisboa Story Centre). Ottimi locali non turistici e non cari dove cenare? Zapata, Cova Funda e Casa do Alentejo, che nel salone delle feste ospitava un casinò. www.visitlisboa.com/it

HERITAGE COLLECTION

Restauri e design
Edifici storici
diventati hotel



L'ingresso del Britannia

Mille le sistemazioni possibili a Lisbona. B&B, hotel pensioni, appartamenti. Un'esperienza particolare la offre Lisbon Heritage Collection, gruppo di hotel pieni di fascino, da visitare perché sono edifici storici come L'Avenida Libertade, palazzo azzurro di impianto settecentesco nel cuore della città, vicino a metro e bus, arredato dall'architetto Miguel Cândia Martins, che ha firmato anche il Buddha Bar a Parigi e il Man Ray a New York. L'Avenida Libertade ha da poco vinto il titolo di "Best Value Experience" agli Excellence Awards 2022 di Condé Nast Johansens: sembra di entrare in una abitazione, tra poltrone e tavolini per la colazione gli stessi dove tisane e bar sono a disposizione gratis e si respira autentica identità portoghese. Il restauro ha mantenuto il bugnato della facciata, le ringhiere della veranda, il portone ligneo e gli azulejos all'interno. Altri 4 hotel del gruppo rappresentano altrettanti modi di vivere la città: As Janeiras Verdes, palazzo di fine '800 dall'edificatore verde, vicino al National Art Museum, con giardino e atmosfera romantica e accogliente, dove abito e trovò ispirazione il romanziere Eça de Queirós; il Solar do Castelo, dentro le mura del Castello di San Giorgio, una casa della seconda metà del XVIII secolo dove sorvegliano le cucine del Palazzo Alcaçova, oggi con interni di design; il Lisboa Plaza rinnovato dall'architetto Sofia Duarte Fernandes, con tendaggi etnici e recupero del parquet originario; e l'hotel Britannia in un palazzo art Decò degli anni Quaranta dell'architetto portoghese Cassiano Branco. N.M.

APPUNTAMENTI E PROPOSTE

EMILIA ROMAGNA

Aprono i teatri storici di Parma, Piacenza e Reggio: visite guidate

Gli antichi teatri dell'Emilia aprono in via straordinaria al pubblico dal 4 all'8 dicembre per Teatri Aperti, visite speciali nei teatri storici delle province di Parma, Piacenza e Reggio Emilia. Un'occasione per vivere ciò che si cela dietro il sipario: scenografia di maestri dell'arte e della musica come Giuseppe Verdi, ma anche luoghi di bellezze artistiche ed architettoniche. Dal Regio di Parma al Teatrino del Castello di Vigonovo fino all'antichissimo Teatro Ruggeri di Guastalla si può partecipare a visite guidate con musica di sottofondo. Orari e prenotazioni su www.vite-emilia.com

VAL D'EGA

Mercatino sul lago
Magia di lanterne
ai piedi del Latemar

Tutti i weekend, dalle 10 alle 20, fino al 19 dicembre ritorna in Val d'Ega il singolare mercatino natalizio sul Lago di Carezza, ai piedi delle Dolomiti del Latemar e del Catinaccio. Le casette propongono prodotti di artigianato locale e sono costruite a forma di lanterna, invitando ad una suggestiva escursione lungo il lago. Dal 3 al 5 dicembre, dal 10 al 12 dicembre e dal 17 al 19 dicembre c'è l'offerta "Magie natalizie al Lago di Carezza" con 2 pernottamenti con colazione, 1 escursione guidata attorno al lago con le lanterne e bevanda calda, souvenir 1 tazza natalizia. www.egental.com/it/

LIVIGNO

Una notte nello
chalet di ghiaccio
dal 18 dicembre

Dal 18 dicembre si può dormire in una casa di ghiaccio. Riapre la baita di neve dell'Hotel Lac Salin spa & Mountain resort di Livigno che a 1816 metri di quota ha realizzato uno chalet attrezzato di una suite di neve, tutto bianco, tutto immacolato, con assistente personale per ogni necessità e che porta la collezione. La realizzazione si deve all'artista livignasca Vania Cusini che scolpisce, costruisce e mantiene la stanza di neve. Gli chalet di neve continuano a tradizione artistica di "Art In Ice", il contest di scultura internazionale di neve, promosso da Lungolivigno. www.snowsuitelungolivigno.com

OLTRE 100
PROFESSIONISTI SANITARI
AL TUO SERVIZIO



POLIAMBULATORI
SAN GAETANO

MEICINA SPECIALISTICA, ESTETICA, DIAGNOSTICA, FISIOTERAPIA
Dottessa Sabatino Dr. Zanoni Pasco

0445 372205 327 4310025

info@poliambulatorisangaetano.it

poliambulatorisangaetano.it

TAC TOTAL BODY
A PARTIRE DA 70€ ANCHE CON CONTRASTO
REFERTO IN 24 H
RIBOTTA ESPOSIZIONE ALLE RADIAZIONI

RADIOGRAFIE E PANORAMICHE DENTALI
TUTTI I DISTRETTI DINAMICHE, SOTTOCARICO, IN TOTO
TUTTI I GIORNI SENZA TEMPI DI ATTESA
TECNOLOGIE DIGITALI A BASSO DOSAGGIO DI RADIAZIONI

ECOGRAFIE ECODOPPLER DENSITOMETRIA OSSEA
SENZA TEMPI DI ATTESA
DR. BOSCARRELLI, DR. SSA CITTONI, DR. FERRO, DR. ZORIAN
STIMOLAZIONE DI ULTIMA GENERAZIONE CON MAGGIOR POTERE DIAGNOSTICO

RISONANZA MAGNETICA APERTA
A PARTIRE DA 80€
REFERTO: DR. BOSCARRELLI, DR. FERRO, DR. ZORIAN
A PARECCHIURA A PERTE, CON FINESTRA PER AGEVOLARE I PAZIENTI CLAUSTROFOBICI

MAMMOGRAFIA CON TOMOSINTESI
CONTROLLA IL TUO SENO IN PROFONDITÀ
REFERTO IMMEDIATO
DR. SSA DE MA DI, DR. SSA GA SPARINETTI, DR. SSA COCCA, DR. ZERBO

ANALISI DI LABORATORIO
REFERTI ONLINE
PRENOTA E FAI TUTTO IN 10 MINUTI ANCHE IL SABATO
SCEGLI IL TUO CHECK-UP