

# TURISMO

Anno 29°  
Marzo 2021

all'aria aperta **293**

CAMPEGGIO E TEMPO LIBERO: IL MENSILE DELLA VACANZA IN LIBERTÀ

**PRIMAVERA: A SPASSO  
PER AMANDOLA**

**CHIAUCI E L'ALTO MOLISE**

**VETRINA CAMPER**

*all'interno la rivista*

*gli itinerari*  
**Gustosi**

## **TURISMO ALL'ARIA APERTA**

**Marzo 2021**

A cura di: Antonio Castello  
a.c.castello47@gmail.com

del treno sotterraneo Blue Line che arriva fino alla storica isola di Rattanakosin, mentre la Bangkok più contemporanea e cosmopolita oggi vanta un numero ancora più alto di ristoranti stellati che arricchisce la vibrante scena dello street food thai.

Non è da meno Phuket, l'isola più grande della Thailandia, spesso indicata come la "Perla delle Andamane". Con una imponente costa caratterizzata da lunghi tratti di spiaggia sabbiosa che si alterna a formazioni rocciose, attrae visitatori da decenni. Offre oltre 30 spiagge tra cui scegliere, molte delle quali facilmente accessibili e caratterizzate da sabbia bianca incontaminata e acque blu azzurro. Con una varietà enorme di alberghi fronte mare, Phuket è una scelta naturale da visitare in estensione a Bangkok.

### **SEYCHELLES, PARADISO ECOSOSTENIBILE**

Le **Seychelles**, arcipelago di 115 isole nell'Oceano Indiano, sono conosciute come paradiso

ecosostenibile, la vacanza imperdibile per gli appassionati di natura. Sono uno dei 25 Biodiversity Hotspots di tutto il mondo: il 43% del loro territorio è Riserva Naturale o Parco Nazionale, grazie ad una flora e fauna uniche (circa 1000 specie endemiche), una grande varietà di ambienti naturali e foreste incontaminate, 2 siti UNESCO e una vasta scelta di attività ecoturistiche (bird watching, immersioni e snorkeling, trekking, cicloturismo). Le Seychelles sono uno degli esempi di maggior successo nella conservazione di un ecosistema fragile e unico e della propria cultura, grazie ad una Strategia di Sviluppo Sostenibile: una politica di sviluppo ecosostenibile che preserva la Biodiversità, unitamente ad un turismo controllato per evitare impatti negativi sull'ecosistema, evitando il sovraffollamento e vietando la costruzione di nuovi hotel oltre a quelli approvati.

Le Seychelles sono state il primo Paese al mondo a includere nella propria Costituzione il principio della conservazione ambientale. Le comunità locali dipendono dalla persistenza di



## **COMUNE DI NUMANA**



## **Dagli Enti e Uffici del Turismo Estero in Italia**

un ecosistema marino sano e prospero e lo sviluppo sostenibile del turismo può contribuire a migliorare la salute dell'ecosistema.

Per questo è stato stilato un Codice per un Turismo Ecosostenibile delle Seychelles, che raccomanda ai turisti di: ridurre l'emissione di anidride carbonica utilizzando bus locali e biciclette per i tour; supportare sistemazioni ecofriendly; proteggere l'ecosistema marino evitando di toccare e prendere coralli e conchiglie e di comprare manufatti che utilizzano questi materiali o gusci di tartaruga; stessa cosa per rocce, flora, semi; acquistare prodotti locali e mangiare in ristoranti creoli; rispettare la cultura locale; non sprecare acqua.

Questa è una garanzia non solo per l'ambiente e le popolazioni locali, ma anche per gli appassionati di natura ed ecologia, che desiderano vivere un'esperienza autentica.

### **A ODENSE UN NUOVO MUSEO PER CELEBRARE HANS CHRISTIAN ANDERSEN**

Nell'estate del 2021 aprirà a **Odense** il nuovo Museo Hans Christian Andersen.

Un progetto innovativo, un nuovo modo di raccontare la vita e l'opera del grande scrittore. Il museo proporrà un'esperienza di visita unica, un'inedita combinazione di paesaggi, architettura e design studiata per offrire una nuova chiave di lettura di uno degli artisti più amati e creativi del mondo. Il famoso architetto giapponese Kengo Kuma è la mente che si nasconde dietro l'ambizioso progetto, che è stato realizzato grazie al cospicuo contributo della Fondazione A.P. Møller.

**Hans Christian Andersen** è noto a tutti come uno degli autori più letti di tutti i tempi, ammirato in tutto il mondo per i suoi bellissimi racconti. Nella sua città natale Odense, a partire dall'estate 2021, le sue storie animeranno un museo di nuova concezione, che non racconterà semplicemente di Andersen, ma come Andersen: "Dobbiamo innanzitutto calarci nelle fiabe, quelle che tutti conoscono.

L'idea non è quella di raccontarle nuovamente, ma piuttosto di rappresentare la loro familiarità, la loro presenza nel quotidiano, e ispirare così altre letture di Andersen", afferma **Torben Grøngaard**

**Jeppesen**, direttore dei musei di Odense. La mission del museo è di dare forma all'universo letterario di Andersen, offrendo un'esperienza di visita completa in cui architettura, suono, luce e un flusso di immagini creano nuove occasioni di interazione tra i singoli visitatori e le fiabe di Andersen.

"L'universo artistico di Hans Christian Andersen è fantastico, spiega il direttore creativo **Henrik Lübker**, perché stravolge la tua visione del mondo così come pensavi di conoscerlo, ma senza rimpiazzarla con qualcosa di alternativo.

Le sue favole non conducono verso una verità universale, ma piuttosto si aprono verso la peculiarità e la molteplicità del mondo.

Qui cerchiamo di conservare questa caratteristica utilizzando i meccanismi narrativi dello stesso Andersen come punto di partenza per la creazione degli spazi – dal giardino, alla casa, alla mostra – e lo stesso spirito guiderà la scelta dei numerosi contributi artistici che faranno parte del museo".

### **CROAZIA. ALLA SCOPERTA DELLE REGIONI KRAPINA E ZAGORJE**

Le due regioni hanno tutto quello che una fiaba può offrire: foreste, castelli, monumenti storici, musei, sorgenti termali, chiese, sentieri, vigneti e strade del vino, cibo delizioso, persone ospitali, storie, leggende e "popevke" (canzoni folkloristiche). Per gli amanti di magnifici panorami ci sono irresistibili colline dove si respira l'aria fresca. Le ville splendidamente inserite nel paesaggio, immerse nel verde, sono il luogo perfetto per chiunque voglia fare una vacanza indimenticabile con la famiglia o gli amici.

Ovunque si vada, si trova almeno un castello dove si possono godere di piatti da Re.

Il capoluogo, la città di **Krapina**, è una tappa obbligata, per il suo Museo di Neanderthal, che offre una migliore comprensione del popolo nell'età della pietra, che viveva in questa zona 125.000 anni fa. Si tratta di uno dei più moderni musei della Croazia e dell'Europa centrale, con molti componenti multimediali e un'architettura molto particolare.

L'uomo primitivo di Krapina, è uno dei simboli più suggestivi di questa zona, nonché la pro-