

Anno VI N. 5 - 18 MARZO 2021 - € 1,70

MIO

Il periodico per la famiglia

ALBERTO ANGELA

«Non chiamatemi sex symbol!»



Albano Carrisi

«Loredana e Romina, io vi amo: riuniamoci!»



Luca Zingaretti e Luisa Ranieri

INTERVISTE

«Siamo noi i commissari più amati della TV»

INTERVISTE ESCLUSIVE



Maria Teresa Ruta

«Non amo le ministre riscaldate!»

Barbara De Santi

«Cara Gemma, ho incontrato Maurizio: lui è il mio tipo»



Vieri & Caracciolo

Bobo: che campione di papà!



ILARY BLASI DIVENTA LA "CAPITANA" DELL'ADVENTURE GAME DI CANALE 5 E AVVERTE DE FILIPPI:

MARIA, ANCHE LA MIA SARÀ L'ISOLA DELLE TENTAZIONI!

ISSN 2465 - 2245

10005

Data uscita 4 marzo 2021



aae

772465 224000

IL GRANDE CINEMA CI FA SOGNARE LUOGHI SCONOSCIUTI E ANCORA DA ESPLORARE

Paesaggi mozzafiato fanno spesso da sfondo alle storie più emozionanti e avventurose

a cura della Redazione

Einverno, fuori fa freddo, si è a casa con una tazzina di caffè in mano...e si pensa ai futuri viaggi, a nuovi progetti, alla propria vita...magari si è in cerca d'ispirazione! Poche cose possono ispirare un viaggio tanto quanto i film.

ALLA SCOPERTA DELL'ALTRO O DI SE STESSI

Esistono film che un vero viaggiatore non può non conoscere, non solo perché mostrano un mondo nuovo, ricco di luoghi stupefacenti e di cartoline lontane.

Alcuni sono molto di più e rappresentano lo stimolo per **partire alla scoperta di realtà ancora sconosciute**, magari immaginate, certamente desiderate.

Le immagini meravigliose riprese sullo schermo sono spesso estremamente d'impatto e fortemente d'ispirazione. Viaggiare significa vivere: ecco la selezione di Condé Nast Johansens dei **migliori film sui viaggi** che farà venir voglia di partire, alla scoperta dell'altro o per conoscere se stessi. ●

SKYFALL - SCOZIA

Ampiamente considerato l'apice del moderno cinema di James Bond, *Skyfall* è un film che è un viaggio pieno d'azione ambientato in una varietà di luoghi meravigliosi. Ma è il momento culminante del film a essere il più famoso e non solo per il colpo di scena inaspettato, ma per lo splendido sfondo scozzese. Fin dalla prima veduta di Glen Etive nelle Highlands, la naturale magnificenza della Scozia colpisce in tutto il suo splendore. Il regista di *Skyfall* Sam Mendes riprende questo magico paesaggio con abilità eccezionale lasciando in ogni spettatore il desiderio di vederlo di persona per credere che esista realmente.

ATTRAZIONI PRINCIPALI: montagne spettacolari, fauna selvatica diversificata, paesaggi mozzafiato.



IL FAVOLOSO MONDO DI AMÉLIE - FRANCIA



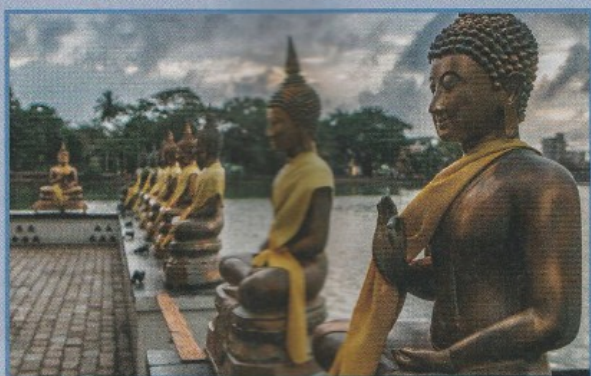
Un classico moderno del cinema francese,

Amélie è un film che ispira e delizia sia gli appassionati di cinema che i francofili. Affascinante, bella, memorabile e inevitabilmente francese, è facile innamorarsi della visione tinta di rosa di Parigi che il film presenta. E, naturalmente, per i veri fan di *Amélie*, nessuna visita a Parigi sarebbe completa senza una capatina all'omonimo Café des Deux Moulins dove si svolge il film, aperto al pubblico per un caffè o anche una crême brûlée tutto l'anno. **DA NON PERDERE:** le strette strade parigine, le deliziose panetterie e i villaggi pittoreschi.



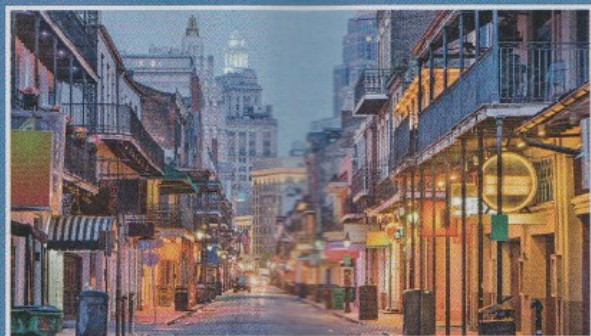
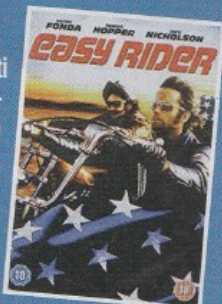
MANGIA, PREGA, AMA - INDONESIA E ITALIA

Quando l'americana Elizabeth Gilbert si rende conto di quanto sia infelice nel suo matrimonio, decide di dare una svolta alla sua vita in una nuova direzione, lasciandosi alle spalle gli Stati Uniti per un'avventura alla scoperta di sé e della sua pace interiore. Basato sui viaggi di vita reale dell'autore, il suo viaggio è pieno di momenti di meditazione per ritrovare se stessa. Il film è un buon promemoria del fatto che a volte un viaggio anche breve può farci molto bene. Lo splendido scenario di tutto il film è un motivo valido per seguire le orme di Elizabeth. **DA NON PERDERE:** le risaie e i templi buddisti a Ubud oltre agli autentici ristoranti italiani a Roma.

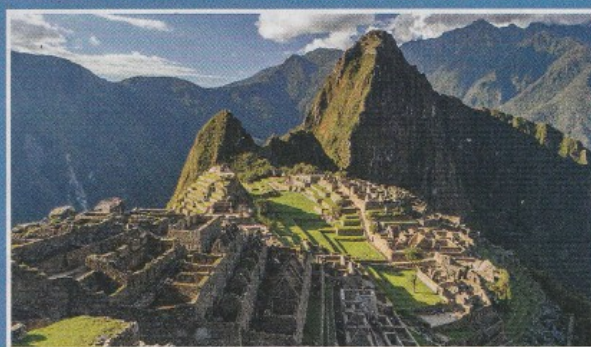


EASY RIDER - USA

Easy Rider si basa sulla vita dei motociclisti dallo spirito libero Wyatt (Peter Fonda) e Billy (Dennis Hopper) che viaggiano attraverso l'America. Lungo la strada i due incontrano autostoppisti, un avvocato ubriaco, si ritrovano in prigione e in un bordello. Viaggiando attraverso il sud-ovest americano e il profondo sud, *Easy Rider* esplora il panorama sociale, i problemi e le tensioni negli Stati Uniti durante gli anni '60, l'ascesa e la caduta del movimento hippie, l'uso di droghe e lo stile di vita in comune dell'epoca. Certo, il tema non è proprio facile, ma lo scenario è sicuramente particolare. **DA NON PERDERE:** i paesaggi incredibili del West americano e le strade festose e uniche di New Orleans.



I DIARI DELLA MOTOCICLETTA - SUD AMERICA



Questo film stimolante è basato sulle memorie di un giovane Che Guevara prima che diventi noto come l'iconica figura latinoamericana. Guevara (Gael García Bernal) e l'amico Alberto Granado (Rodrigo De la Serna, che in realtà è un lontano parente di Guevara) trascorrono otto mesi e 14.000 chilometri in motocicletta attraverso il Sud America. Questo è il viaggio che ha plasmato il resto della vita di Guevara e senza dubbio ha ispirato e ispirerà molti a seguire le sue orme; l'incredibile scenario e la recitazione strepitosa spingono alla necessità di saperne di più su questo bellissimo continente (e sull'eredità di Guevara). **DA NON PERDERE:** Buenos Aires e il Lake District, Argentina; Cuzco e Machu Picchu, Perù; e il deserto di Atacama, in Cile.



IL CAMMINO PER SANTIAGO - SPAGNA (E UN PO' DI FRANCIA)



È un grande film sulla famiglia, gli amici e le sfide che dobbiamo affrontare mentre attraversiamo questo mondo complicato e in continua evoluzione. Il film vede Martin Sheen, un medico americano, visitare Saint-Jean-Pied-de-Port nell'estremo sud della Francia per raccogliere i resti del figlio adulto ucciso nei Pirenei mentre percorreva il Camino de Santiago. In onore di suo figlio, decide di fare lui stesso il pellegrinaggio attraverso il nord della Spagna. Questo film è un omaggio alle relazioni padre-figlio e rende giustizia al bellissimo paesaggio della regione basca. **DA NON PERDERE:** le vallate verdeggianti, i vigneti rigogliosi e i villaggi pittoreschi sparsi per le montagne.

