

CONDÉ NAST johansens

Luxury Hotels • Spas • Venues

COMUNICATO STAMPA

HALLOWEEN A VENEZIA

**Trascorrere la festa più misteriosa dell'anno nel labirinto della città sull'acqua.
Per il soggiorno ecco i consigli in pieno centro di Condé Nast Johansens**



Ca' Sagredo

Ogni scorcio una leggenda: Venezia, città misteriosa sospesa sull'acqua, dall'atmosfera rarefatta e avvolgente, ricca di storia, è famosa in tutto il mondo per il suo Carnevale, ma c'è anche un altro momento in maschera che si addice particolarmente alla sua natura: Halloween! Fra il labirinto di vicoli, calli, palazzi storici, piccoli ponti, angoli nascosti, nebbie avvolgenti e riflessi, Venezia sembra fatta apposta per alimentare i racconti di figure tenebrose e misteri. Fantasmi di personaggi famosi, streghe, spiriti, ma anche sfilate in maschera, giochi e musica, nel perfetto stile dissacrante che è proprio della città.

Condé Nast Johansens consiglia strutture fascinoso e ricche di storia per un soggiorno chic ed elegante alla scoperta dei rioni del centro storico.

Non vi è dubbio che ogni angolo di Venezia ne abbia viste e vissute tante, in virtù del suo passato di città ricca e importante, crocevia di popoli e commerci, con una vita cittadina brulicante e vivace sia all'interno dei

palazzi nobiliari che sull'acqua o per strada. **Ogni angolo, ogni edificio e monumento, hanno la loro storia, legata a come sono stati costruiti, a chi vi abitava, come se ogni pietra potesse parlare.**

Halloween è la festa dei morti, degli spiriti, e si presta perciò particolarmente ad essere vissuta a Venezia: in città si organizzano passeggiate tematiche alla scoperta delle sue leggende, cortei mascherati, e ovunque il 31 ottobre è possibile respirarne l'atmosfera.

Considerando la quantità di leggende, i fantasmi sembrano essere in gran numero fra gli abitanti di Venezia. Tanti nei palazzi storici, come Palazzo Dario, costruito dal 1479 quasi alla fine del Canal Grande e riccamente decorato, considerato maledetto perché si raccontava che tutti coloro che acquistarono la casa fossero morti per strane cause accidentali o per suicidio. Fra le ipotesi: che il palazzo fosse stato costruito su un cimitero dei templari, che venisse influenzato negativamente da un talismano del portone del palazzo di fianco o che sia tuttora abitata dagli spiriti dei precedenti proprietari. Leggenda o meno, ancora oggi molti Veneziani si tengono alla larga dal palazzo.

Anche ai Giardini della Biennale vi è una storia legata a un fantasma. Dietro alla statua di Garibaldi fu collocata una guardia del corpo bronzea raffigurante Giuseppe Zolli, soldato garibaldino che aveva giurato di guardargli le spalle anche da morto, dopo che nel 1921 si raccontò che un fantasma in camicia rossa molestasse i passanti con stratonni e sgambetti.

Alcune leggende sono state raffigurate in bassorilievi visibili ancora oggi.

Una è legata alla celebre mano di Tintoretto, che scolpì una lastra raffigurante Ercole nudo con la clava in mano, a monito e guardia dell'abitazione contro una strega che molestava sua figlia. L'altorilievo si trova ancora sulla facciata della casa dove Tintoretto abitò gli ultimi vent'anni prima della morte.

Un altro bassorilievo pare raffiguri sul portale della scuola di San Marco la leggenda di un levantino che uccise la madre e le strappò il cuore, scolpito dal celebre scalpellino cinquecentesco Cesco Pizzigani.

A Palazzo Mastelli, detto Casa del cammello per via di un bassorilievo fatto scolpire sulla facciata dal ricco mercante proprietario per far riconoscere la dimora alla sua amata, sono raffigurati da statue agli angoli della piazza e nelle fondamenta i 3 mercanti che vi abitavano all'inizio del XII secolo. Secondo la leggenda furono pietrificati per la loro disonestà.

A volte le leggende danno addirittura il nome ai luoghi. Come nel caso dell'**Isola di Sant'Elena**, chiamata così perché ospita le spoglie di Elena madre dell'Imperatore Costantino. La storia vuole che la nave che trasportava le spoglie si incagliasse proprio lì, per ben due volte. La cosa fu interpretata come volontà della Santa di riposare sull'isola all'epoca disabitata.

Alcune storie confermano poi la propensione particolare di Venezia a credere a fantasmi e fenomeni particolari, anche grazie alla sua toponomastica e ai riflessi dell'acqua. Come quella del **fantasma della Scuola di San Giovanni Evangelista**: nel 1844 vedendo una luce in una finestra della scuola si sparse la voce che fossero fantasmi e il fenomeno raggiunse dimensioni tali da radunare molte persone ogni sera ad ammirare la cosa. Fu poi scoperto che si trattava banalmente del lume di una casa che si rifletteva nelle finestre dell'edificio.

Di leggende come queste è piena la città, e ambiente e racconti renderanno ancora più suggestivo il vostro Halloween. **Per vivere appieno l'atmosfera misteriosa del centro di Venezia, ecco i consigli di Condé Nast Johansens nel centro di Venezia.**

1. Ca' Sagredo

Campo Santa Sofia 4198/99, Ca' D'Oro, Venezia - Tel: 041 2413111

www.condenastjohansens.com/casagredo

Situato sul Canal Grande, Ca' Sagredo Hotel è un antico palazzo veneziano dotato di affreschi, opere d'arte, stucchi, dipinti e arredi del XVII-XVIII secolo: Nicolò Bambini, Giambattista Tiepolo, Sebastiano Ricci e Pietro Longhi vi hanno lasciato il segno. Un tempo proprietà dei Conti Sagredo, oggi è aperto anche a cene di gala, matrimoni, eventi e ricevimenti. L'elegante Ristorante L'Alcova, con terrazza panoramica affacciata sul Canal Grande di fronte al Mercato di Rialto, propone la grande cucina veneziana a base di prodotti freschi e pesce appena pescato.

2. Palazzo Morosini degli Spezieri

San Polo 2348, Venezia – Tel.: **375 5049734**

www.johansens.com/europe/palazzo-morosini-degli-spezieri/

Palazzo Morosini degli Spezieri, composto da **9 appartamenti**, è il luogo ideale per chi desidera vivere Venezia all'interno di una **location storica**. Il Palazzo del XV Secolo unisce moderno ed antico, bilanciando lo splendore originale del **Palazzo storico con il comfort di un'abitazione contemporanea** grazie a una ristrutturazione importante ma rispettosa.

3. Palazzo Selvadego

S.Marco, 1124\B, Venezia - Tel.: **041 520 0211**

www.condenastjohansens.com/palazzoselvadego

Nascosto alle spalle di Piazza San Marco, Palazzo Selvadego è un rifugio nel cuore di Venezia ma lontano dal chiasso e dalla folla. Situato in posizione privilegiata, a brevissima distanza da tutti i punti di maggiore interesse come la Basilica di San Marco; il Ponte dei Sospiri; il Teatro La Fenice questo **palazzo del XIII secolo in pieno stile gotico veneziano** è intimo e affascinante come pochi altri.

4. SINA Centurion Palace

Dorsoduro 173, Venezia – Tel. **041 34281**

www.condenastjohansens.com/sina

A due passi dal Museo Peggy Guggenheim: il Sina Centurion Palace domina il Canal Grande alla foce del bacino di San Marco, sul versante di Dorsoduro, in una **posizione straordinaria** tra la Basilica di Santa Maria della Salute e Punta della Dogana (sede della Fondazione François Pinault). 50 camere e suite diverse con finiture e arredi raffinati e dettagli d'epoca, in un **antico palazzo dalla facciata gotica e dagli interni di design** creati in esclusiva: un contrasto in armonia col sestiere dove sorge, la più antica di Venezia, ma che ormai ospita l'eccellenza dell'arte contemporanea.

5. Ca Maria Adele

Dorsoduro 111, Venezia - Tel. **041 5203078**

www.condenastjohansens.com/camariaadele

Pochi metri più in là, si trova Ca Maria Adele. Si sviluppa tra le mura di **un'antica casa del 1500 completamente ristrutturata nel rispetto dell'ambiente, ubicata nel quartiere più esclusivo, affascinante e tranquillo di Venezia**: affacciata sul canale prospiciente la magnifica Chiesa della Salute e ad un minuto da Piazza San Marco. Ca Maria Adele mescola la tipicità dei damaschi veneziani alla linearità dei mobili in legno africano, maestosi lampadari in vetro di Murano, fasci di luce, linee essenziali e minimaliste.

Condé Nast Johansens

Publicata da 36 anni dagli editori di Vogue, GQ, Condé Nast Traveller e Glamour, Condé Nast Johansens è la principale guida cartacea e multimediale per viaggiatori indipendenti comprendente oltre 550 hotel indipendenti, Spa, residenze d'epoca, location per eventi di grande bellezza in 60 paesi. Il numero dei lettori si attesta oggi a 5,8 milioni con una distribuzione di 26.950 guide in tutto il mondo. Solo ed esclusivamente le migliori strutture sono annoverate nelle tre Guide "Luxury Hotels & Spas UK, Europe & The Mediterranean", "Luxury Hotels, Inns, Resorts, Spas & Villas The Americas & Caribbean", "Luxury Spas". Il livello di attenzione è sempre altissimo fin dalla fase di selezione delle strutture e prosegue nel tempo grazie alle visite ispettive annuali di 30 local experts.

Il sito www.condenastjohansens.com - rapido e user friendly - è stato creato espressamente per cercare hotel, prenotare, acquistare guide e buoni regalo, senza dimenticare le sempre gradite offerte speciali promosse dagli alberghi affiliati divise per aree d'interesse (arte, luna di miele, eventi e molte altre). Il numero di accessi al sito internet registrato ogni anno significativi incrementi: attualmente 100.000 pagine visitate al mese, prevalentemente da UK, USA, Italia, Brasile, Spagna, Germania, Canada, Francia, Australia, Svizzera.

 [Find us on Facebook](#)  [Follow us on Twitter](#) [Follow us on Instagram](#)

Condé Nast Johansens – Vogue House, 1-2 Hanover Square, London W1S 1JX

Tel. +44.20.7499.9080 Fax +44.20.7152 3565

E-mail info@johansens.com – Internet www.condenastjohansens.com

Travel Marketing 2
Public Relations & Press Office

Ufficio Stampa - Travel Marketing2, Roma

Alessandra Amati 335/8111049

www.travelmarketing2.com

E-Mail alessandra.amati@travelmarketing2.com

Seguici su facebook 