

## COMUNICATO STAMPA

### METTI UN GIORNO DI LUGLIO, A FIRENZE

**Musica, arte e bellezza: dormire in uno degli Appartamenti in Piazza della Signoria o a Palazzo Ruspoli per non rinunciare a nulla.**



*Una città d'arte fra le più belle e famose al mondo, la mostra a cielo aperto di uno degli scultori più interessanti nel panorama internazionale, un Festival che unisce musica ed arte in una formula inedita e ben due opzioni per un soggiorno da ricordare. Firenze, a luglio, dà il meglio di sé e diventa meta irrinunciabile per una giornata all'insegna della bellezza.*

Svegliarsi un mattino d'estate a Firenze significa sperimentare uno di quei rari risvegli privi da stress dovuto al lavoro, alla casa e a tutte le incombenze della vita quotidiana. Svegliarsi un mattino d'estate a Firenze e trovarsi a **due passi da tutti i luoghi di maggiore interesse** artistico e culturale, a due passi **dai negozi del centro** e con davanti una giornata ricca di attività significa iniziare a vivere la giornata con uno spirito nuovo.

Questo è il diario di una **giornata dell'estate fiorentina**, una giornata da vivere **dal 17 al 23 luglio** per non perdere nessuno degli eventi in programma.

#### **Al mattino: visita al Giardino di Boboli per indagare l'eterno dualismo fra Ordine e Caos.**

*Un mattino di sole e il Giardino di Boboli: una giornata a Firenze non può che cominciare nel verso giusto se una location splendida come questa è anche sede di un'impressionante mostra di installazioni.*

Dal **27 giugno al 29 ottobre** il Giardino di Boboli di Firenze ospiterà **"In Ordine sparso"** la grande **mostra monografica** dell'artista albanese **Helidon Xhixha**. Una personale immersa in uno dei più bei giardini d'Italia per approfondire temi legati al **Caos e all'Ordine**, ispirandosi alla natura e alla geometria sacra.

L'esposizione sarà divisa in due sezioni che indagheranno la contrapposizione fra Caos e Ordine attraverso il mezzo più familiare all'artista: la scultura. L'artista esplorerà il Caos utilizzando la **Natura**: la sua primaria ispirazione, infatti, saranno le grotte di cristallo di Naica in Messico; la Limonaia del Giardino di Boboli diverrà così una sorta di artistica risposta alle grotte stesse in cui le grandi strutture a colonna – tipiche dell'opera di questo artista – formeranno un conturbante intreccio dove il visitatore potrà perdersi durante l'esplorazione. Nessuno schema sottostante, nessuna regolarità sarà individuabile nell'intero corpus dell'opera, il caos diverrà così veicolo di bellezza.

Viceversa l'**Ordine** sarà ispirato ad una delle più rinomate "ricorrenze" matematiche riscontrabili in arte ed in natura: la **Sezione Aurea**. In questa parte dell'esposizione forse le opere più sorprendenti in assoluto saranno quelle monumentali: Conoscenza e Infinito. Le opere riveleranno intricati livelli di geometria provocando agli occhi dello spettatore un'estasiante meraviglia.

## **L'artista Helidon Xhixha**

Deve la propria fama alle sue caratteristiche **sculture ed installazioni in acciaio inox**, opere che hanno riscosso molto successo sia presso i critici e i professionisti del settore, sia presso il grande pubblico. Ha realizzato su commissione, in diversi paesi del mondo, **installazioni pubbliche di grandi dimensioni**. Ama infatti il rapporto di questo materiale con **la luce e il fenomeno della riflessione**, fattore che è diventato importante quanto il materiale stesso. "Io non scolpisco i materiali; uso i materiali per scolpire la luce". Una delle opere monumentali più note di Xhixha è senza dubbio **Iceberg**, una scultura di quattro metri in acciaio inox che, creata per la **56ma Biennale di Venezia**, nel 2015 ha galleggiato sulle acque del Canal Grande per ricordarci a quali rischi può andare incontro il pianeta se non si pone rimedio al problema del cambiamento climatico.

## **Al pomeriggio: inizia l'immersione nella musica con la mostra Because the Night**

*Dopo una mattinata artistica si prosegue alla volta della sera passando per un pomeriggio che le fa da "aperitivo".*

All'Istituto degli Innocenti per tutto luglio, in occasione del Musart Festival, si terrà la mostra fotografica "**Because the Night**", ideale seconda tranche della mostra Prima Parte tenutasi lo scorso anno durante il primo Musart Festival. Curata dall'agenzia **New Press Photo**, l'esposizione ripercorre, attraverso scatti e slideshow, i **grandi concerti** svoltisi a Firenze e in Italia **tra gli anni '70-'80**.

## **Di sera al Musart Festival, arte e musica dal 17 al 23 luglio**

*Firenze mostra ancora una volta il suo lato avanguardista con la seconda edizione di un Festival che darà alla vostra giornata fiorentina uno sprint in più: **tutti i biglietti acquistati** per assistere ai concerti in programma al Musart Festival permettono non solo di assistere alle performance musicali, ma anche di **partecipare a visite guidate** nei più importanti luoghi di interesse artistico e culturale della città.*

La location dei concerti sarà **Piazza della Santissima Annunziata**, a pochi passi dal Duomo, mentre **Piazza Brunelleschi** sarà il foyer ufficiale del Festival dove rifocillarsi approfittando dei numerosi bar, della zona ristoro e dei punti culturali dove leggere o partecipare ad incontri letterari o cinematografici. In Piazza Brunelleschi si troveranno anche la biglietteria e l'Info Point.

Ad aprire i concerti, il **17 luglio**, sarà **Yann Tiersen** e a seguire un ricco calendario che vedrà esibirsi anche **Raphael Gualazzi, l'Orchestra della Toscana, Paolo Conte, Francesco Gabbani, i Deproducers**.

Confermato, per il secondo anno consecutivo, lo splendido spettacolo del **concerto all'alba** che chiuderà il Festival il **23 luglio** e sarà affidato alle sapienti mani di **Cesare Picco**, **pianista** di formazione classica ma con uno sguardo al contemporaneo, che accompagnerà il pubblico durante il **sorgere del sole dalle 4:45 del mattino** presso il **Chiostro degli Uomini dell'Istituto degli Innocenti**.

Dalle ore **20 fino all'inizio degli spettacoli**, i biglietti dei concerti permetteranno l'**ingresso gratuito** in una serie di **luoghi d'interesse**: lo **Spedale degli Innocenti**, la **Chiesa di San Francesco Poverino**, il **Giardino del Museo Archeologico**, la **Basilica della Santissima Annunziata**, la **Mensa della Caritas diocesana – San Francesco** e la **Biblioteca Umanistica dell'Università di Firenze**. In ognuno di questi, **i visitatori saranno accompagnati da guide** che spiegheranno il valore storico-artistico della struttura. Sempre presentando i biglietti dei concerti si potrà anche ottenere una **riduzione per la mostra "Bill Viola. Rinascimento elettronico"**, per il **Museo degli Innocenti** e per il **Museo Archeologico**.

## **La notte: dormire bene significa non rinunciare a niente**

*Due protagonisti di spicco dell'ospitalità fiorentina per notti serene e risvegli da non dimenticare.*

## **Palazzo Ruspoli**

Palazzo Ruspoli si trova nel cuore del [centro storico di Firenze](#), a soli due passi da **Piazza Duomo**.

La sua **posizione particolarmente favorevole** permette di raggiungere in soli 5 minuti a piedi i principali musei, negozi e ristoranti di Firenze. È un **delizioso relais in un palazzo antico**, dagli ambienti caldi ed accoglienti, riconosciuto come una delle più esclusive dimore di charme del centro storico di Firenze.

Dispone di **12 eleganti camere**, ampie ed arredate in stile classico, fornite di tutti i comfort, **molte delle quali con vista spettacolare sul Duomo.**

**Prezzo a partire da euro 179 a notte in camera doppia**

#### **Gli Appartamenti in Piazza della Signoria**

Si può scegliere tra un appartamento con vista su [piazza della Signoria](#) oppure sulla corte interna dell'antico edificio in cui sono situati. **Ciascun appartamento può ospitare fino a 3 o 4 persone, è di circa 40-50 metri quadri, ha un angolo cottura ed a seconda dell'appartamento può avere 1 o 2 camere matrimoniali e fino a 2 bagni.**

Per gruppi numerosi è comodissima la **possibilità di rendere gli appartamenti comunicanti**, in modo da creare un'unica unità abitativa con 4 stanze e tanto spazio per le vostre vacanze.

**Prezzo a partire da euro 189 a notte**

#### *Palazzo Ruspoli*

*Via de' Martelli, 5 - 50129 - Firenze*

*Tel. 055/2670563 - Fax +055/2670525*

[info@palazzo-ruspoli.it](mailto:info@palazzo-ruspoli.it)

[www.palazzo-ruspoli.it](http://www.palazzo-ruspoli.it)

*Appartamenti in Piazza della Signoria  
Piazza della Signoria 2 - 50122 Firenze*

*Tel. +39.338.4516597*

[info@appartamentilussofirenze.it](mailto:info@appartamentilussofirenze.it)

[www.appartamentilussofirenze.it](http://www.appartamentilussofirenze.it)



*Ufficio Stampa Travel Marketing 2, Roma*

*Alessandra Amati Cell. 335 8111049*

[www.travelmarketing2.com](http://www.travelmarketing2.com)

*E-mail* [alessandra.amati@travelmarketing2.com](mailto:alessandra.amati@travelmarketing2.com)

*Seguici su facebook* 