

VIAGGIO NEI SEGRETI DI FIRENZE:
LE INCANTEVOLI GROTTI DI BUONTALENTI

I ponti di primavera sono l'occasione giusta per andare alla scoperta dei luoghi più inaspettati della Città del Giglio



Sebbene il Giardino di Boboli sia uno dei simboli più noti della città toscana, pochi sono a conoscenza dei suoi gioielli segreti che attendono pazientemente di essere scoperti. Mentre una passeggiata attraverso questo meraviglioso parco può portare a momenti di stupore e contemplazione, è nelle misteriose Grotte di Buontalenti che si cela una bellezza senza pari. Per rendere questa esperienza ancora più affascinante, nulla è paragonabile a un soggiorno presso l'Hotel Botticelli. Situato nel cuore della città, l'hotel offre ai suoi ospiti un'atmosfera accogliente e ricca di storia.

Il Giardino di Boboli, il celebre parco storico di Firenze, è molto più di un semplice polmone verde al centro della città. **È un autentico parco monumentale**, ricco di opere d'arte e di grande importanza storica. Questo gioiello fiorentino, un vero e proprio museo a cielo aperto, merita di essere esplorato con calma per scoprirne tutti i segreti: dalle antiche specie di piante ai dettagli delle fontane e delle sculture, fino ai ripari per tutte le stagioni. Il suo magico intreccio di architetture verdi ornate dalle sculture ha fatto da modello per la realizzazione di diversi giardini reali europei, incluso quello della **Reggia di Versailles**.

Non molti sanno, però, che lungo i grandi e tortuosi viali di Boboli si possono incontrare delle magnifiche grotte, tra cui spicca quella del **Buontalenti, realizzata dall'omonimo artista a partire dal 1580**. Conosciuta anche come **Grotta Grande**, si trova all'estremità nord del giardino, accanto al punto di ingresso del **Corridoio Vasariano**. Già si rimane incantati semplicemente ammirando la facciata con la decorazione del timpano, composto da stalattiti, stalagmiti, rocce spugnose e un mosaico in scaglie di marmo e porfido rosso.

Entrando nella grotta ci si trova in tre ambienti: il più grande è la prima camera, con la decorazione che si estende su tutte le pareti da cui spuntano rocce, stalattiti, spugne e conchiglie che ben si mischiano come **le figure antropomorfe e zoomorfe**, tra cui si distinguono bene i pastori. Le pareti e la volta raffigurano paesaggi

immaginarsi popolati da specie di animali provenienti dall'**Europa**, dall'**Africa** e dal centro **America**. Agli angoli della grotta sono state inserite le copie dei **Prigioni di Michelangelo**, e non mancano diversi giochi di acqua grazie alla presenza di due vasche usate come acquario per i pesci e, al centro, una fontana con una roccia che anticamente trasudava acqua. **Anche la seconda camera è ricca di stalattiti e conchiglie** ed è affrescata con motivi animali, vegetali e figure mitologiche. La terza camera è decorata alle pareti con un affresco rappresentante un graticolato nel quale si arrampicano viti e rose: al centro si distingue la scultura di Venere che esce dal bagno, opera di **Giambologna**, stesso autore del **Gigante di Pratolino**, straordinario capolavoro scultoreo a poca distanza da Firenze.

Oltre alla **Grotta del Buontalenti**, meta della passeggiata tra i viali del **Giardino di Boboli** sono anche la Grotta di Annalena, la più recente, e quella di Madama. La prima, realizzata all'inizio dell'Ottocento, venne costruita come una piccola esedra preceduta da due colonne che sostengono un architrave ed è decorata, all'interno, da spugne e mosaici in ciottoli policromi. Il gruppo di Adamo ed Eva di Michelangelo Naccherino, realizzato all'inizio del Seicento, è poggiato sulla vasca interna. **Grotta Madama** è un piccolo ambiente realizzato alla metà del Cinquecento: la sua semplicità esalta la superba decorazione con le sculture di animali inserite alla perfezione tra le finte stalattiti. Si rimane sbalorditi ammirando il pavimento in marmo e la bellissima volta a lacunari con motivi a grottesche.

La seicentesca Grotta del Mosè si trova nel cortile centrale di Palazzo Pitti e deve il suo nome alla statua in porfido rosso orientale posta al centro del fronte della grotta, raffigurante appunto Mosè. **È composta da una vasca ellittica contornata da 16 colonne di pietraforte e nicchie decorate con pietre spugnose.**

E' dunque facile sorprendersi mentre si passeggia ai Giardini più celebri di Firenze, così come è facile sorprendersi durante un soggiorno all'Hotel Botticelli, un 4 stelle originato in un edificio storico del Cinquecento, situato al centro a poca distanza da tutte le principali attrazioni. Eleganza e raffinatezza contraddistinguono ogni ambiente, e tutte le stanze di ogni tipologia, che sia Singola, Double Classic o Superior, sono ampie e luminose, arredate in tipico stile toscano.

Per i break primaverili, l'Hotel Botticelli propone diversi pacchetti in offerta, che sia il ponte del **25 aprile**, il weekend del **1° Maggio** o del **2 Giugno**, la Pentecoste o semplicemente un fine settimana di primavera: ogni scusa è quella giusta per concedersi una pausa a Firenze. In ogni offerta è inclusa la ricca prima colazione, servita a buffet presso la sala dedicata e comprendente una selezione di prodotti di qualità, sia dolci che salati.

Hotel Botticelli

L'Hotel Botticelli unisce alla comodità della posizione strategica, il fascino dell'antico palazzo: **si trova in pieno centro, a 500 m da Piazza del Duomo** e vicino a tutti i principali monumenti e musei. Il pregio storico è dato **dal palazzo cinquecentesco in cui si trova, con uno stemma nobiliare nella facciata, soffitti con volte a vela, sale con volte affrescate, portali e finestre in pietra, una loggia rinascimentale e un vicolo** racchiuso all'interno dell'hotel, che anticamente separava i due edifici originari che oggi costituiscono la struttura. Il palazzetto **risulta notificato alla Sovrintendenza dei Beni Architettonici dal 1935**, che ha curato e **controllato il restauro avvenuto 25 anni fa**. Queste caratteristiche saranno ulteriormente valorizzate ed enfatizzate dal restyling imminente, a cura del Gruppo Icon Collection che lo ha acquisito. **Camere ampie che includono anche alcune Suite Spa, una ristorazione di nicchia e l'attenzione alla sostenibilità, sono fra i punti di forza della ristrutturazione.**

Icon Collection

È una società di consulenza del gruppo imprenditoriale Ficcanterri, nata nel 2019, che si occupa di gestire in maniera sinergica una serie di servizi (marketing, revenue, booking, acquisti, amministrazione, controllo di gestione, etc.) per le strutture **The Sense Experience Resort**, Park Hotel Marinetta, Antico Podere San Francesco, Borgo Verde e Hotel Botticelli. Icon Collection ha il compito di condurre tutte le strutture verso l'innovazione sia nell'ambito dell'offerta di servizi, nel marketing, revenue & sales, nei sistemi di controllo ed efficientamento economico che nell'ottimizzazione dell'impiego delle risorse umane e finanziarie.



*Via Taddea, 8
50123 Firenze
Tel. 055/290905
www.hotelbotticelli.it
booking@hotelbotticelli.it*

Travel Marketing 2
Public Relations & Press Office

*Ufficio Stampa Travel Marketing 2, Roma
Alessandra Amati Cell. 335 8111049
www.travelmarketing2.com
E-mail alessandra.amati@travelmarketing2.com
info@travelmarketing2.com*